

## ◆卷首语



陈勇 摄

## 读书的乐趣

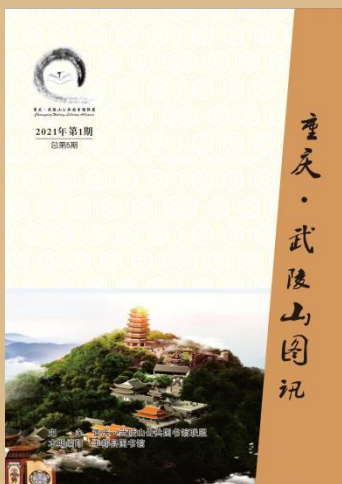
每天抽出一点时间，读一本心仪的书，展开与智者的对话，既能清心养性，又能享受到阅读的快乐，这是多好的闲情逸致。书籍是一泓浸润人心的清泉，唯有潺潺不绝方能给人以精神的动力与养料，使人心胸豁达，目光高远，成为一个丰富的人。书籍带给人的精神力量，让我们变得更加坚强。

从书中我们可以获取不曾懂得的各种知识，游览不曾去过的风景名胜，认识不曾见过的先贤伟人，了解不曾经历过的奇闻异事，分享他人的精彩故事，探求生命的意义等等……因此，读书是以一件赏心悦目的事。当读一本好书时，我们常常会爱不释手，废寝忘食。在阅读的过

程中，我们时而捧腹大笑，时而沉思，时而叹息，时而流泪，时而微笑，跟主人公同悲同喜，这是感情的释放，也是心灵的洗礼。当你孤独烦闷的时候，书是你最好的朋友，它会陪你度过，让你忘掉一切不快。

读书是快乐的。书中自有颜如玉，书中自有黄金屋，读书破万卷，下笔如有神。我们的老前辈早已告诉了我们读书的真谛，只有发奋读书，才能使自己的头脑充实起来，才能在关键时刻派上用场。不要走马观花，要细细的品味，感受中华文化的博大精深，体会作者的思想精髓和写作技巧，吸收营养，博采众长，积累素材，坚持写作，就能写出不俗的佳作。

来源：短文学



重庆·武陵山图讯  
2021年第1期(总第五期)

主 办：重庆·武陵山公共图书馆联盟

本期编印：丰都县图书馆

编委会

主 任：陈 旭

成 员：刘 静 秦宗和 秦 娟

黄 茜 付红英 向 莉

杨再清 彭 冲

本期审核：秦 娟

本期编辑：孙 英

编印日期：2021年5月

排版设计：丰都县好印来文印部

地 址：丰都县三合街道滨江西路8号

电 话：023-70719009

内部资料 免费交流

## 目 录

### ▲卷首语

读书的乐趣

### ▲政策法规

重庆市 2021 年新冠疫情防控工作指南（第二版）.....1  
中央对地方公共图书馆 美术馆 文化馆（站）  
免费开放补助资金管理办法.....6

### ▲联盟动态

“重庆·武陵山”公共图书馆联盟交流活动在丰都  
举办.....9

### ▲工作动态/双城经济圈

“成渝地区双城经济圈”催生丰都南充两地图书  
馆融合发展协作交流.....10  
“棋”开得胜 | 2020 中国体育彩票“川渝四地”围  
棋交流赛圆满落幕！.....11  
石柱县图书馆开展成渝两地公共图书馆交流活  
动.....12  
忠县图书馆与大竹县图书馆开展交流活动...13  
忠县：成渝两地区公共图书馆交流活动.....13

### ▲工作动态/阅读推广

重庆市民诵读大赛第二片区复赛在石柱圆满落  
幕.....14  
丰都 2 名选手进入“这就是中国”—第三届“阅读  
之星”重庆市民诵读大赛复赛.....15  
“我和我的祖国”——“诵读之星”第 12 期活动在  
菁华小学举行.....15  
武隆区选手进入第三届“阅读之星”重庆市民诵  
读大赛总决赛.....16  
家乡，阅读“悦”美——“红岩少年”阅读大赛丰都  
县选拔赛成功举办.....16  
2020 年重庆市“红岩少年”阅读大赛黔江区选拔

赛成功举办.....	17	丰都“善和之声”获评“2019 年阅读推广优秀项目”.....	31
忠县举办 2020 年重庆市“红岩少年”阅读大赛展演活动.....	18	<b>▲工作动态/文化惠民</b>	
秀山图书馆开展家庭读书会活动.....	18	丰都首个自助书苑为民进景区.....	32
彭水县图书馆举办“冬日·记忆”迎新春阅读分享活动.....	19	阅读伴我去旅行·文旅融合引客来 ——武隆区仙女山镇 24 小时自助图书馆建设完成...33	
黔江区新时代文明实践“星辰大海，诗与远方”诵读之星第十一期大赛成功举办.....	19	黔江区图书馆传递爱心图书走进彭水县润溪乡小学.....	33
“小方竹故事会”@你，我在南图等你.....	20	2020 年重庆第四小组“少年儿童爱心图书接力服务”传递活动在酉阳圆满落下帷幕.....	34
《连山冲》的创作分享 ——书之韵读书会第 48 期主题活动.....	20	秀山：“少年儿童爱心接力服务”走进乡村校园.....	35
石柱图书馆举办“阅读经典”推广活动...21		南川：“快乐的笋宝宝”少儿绘本课堂走进乡镇幼儿园.....	35
忠县图书馆七夕民俗文化体验活动走进金马广场.....	21	免费公益课堂 快乐度假生活 ——仙女山“度假课堂”圆满收官.....	36
忠县举办“花好月圆·夜游忠博”星光游园会活动.....	22	关爱留守困境儿童 秀山图书馆在行动.....	36
武隆区图书馆举办第二期“阳光麦粒”亲子阅读分享会.....	23	武隆区图书馆送图书送展览走进白马镇中心校汇龙校区.....	37
丰都“四步曲”开展“百本好书送你读”活动...24		彭水县图书馆走进郁山退役军人服务站开展全民阅读活动.....	37
秀山县 2020 年暑期农村少年儿童读书活动成功举办.....	25	石柱图书馆开展践行科技为民送书活动.....	38
丰都积极组织参加“2020 全国少年儿童阅读年”系列活动.....	26	石柱书香山寨行服务老年人.....	38
秀山县图书馆开展 2020 年“金秋十月·书香秀山”暨魅力语言秀活动.....	27	武隆区图书馆党支部开展“我们的中国梦 文化进万家”送图书进社区活动.....	39
相约“爱上阅读” 培养习惯伴少年成长.....	28	《民法典》宣传巡讲走进社区.....	39
“行走家乡，学在路上”研学主题活动走进彭水县图书馆.....	29	<b>▲工作动态/讲座培训</b>	
彭水县图书馆 2020 年暑期志愿服务活动圆满结束.....	29	忠县举办《重庆市实施〈中华人民共和国公共文化服务保障法〉办法》专题讲座.....	40
书香有爱·思源爱心 ——南川区图书馆开展志愿服务活动.....	30	忠县举办《让朗读沁润心灵》诵读知识专题讲座.....	40
考研路上 南图助力 ——南川区图书馆给考研学子助力.....	30	酉阳县图书馆举办“南腰界里的红色记忆”爱国主义专题讲座.....	41
		茗香知雅韵·品茶识茶礼	

——武隆区图书馆举办茶艺知识普及讲座和茶艺培训活动.....42	丰都开展爱的传递致敬勇士征文比赛.....53
秀山县图书馆举办“赏边城·品茗香”茶文化知识讲座.....43	黔江区第四届“小桔灯”杯《疫情少年·春天故事》小学生现场作文大赛颁奖典礼圆满举办.....54
酉阳县图书馆举办暑期少儿素描基础培训讲座.....43	<b>▲经验交流</b>
彭水县图书馆举办少儿讲故事与朗诵技巧讲座.....44	丰都：助推全民阅读 打通便民阅读“最后一公里”.....55
图书馆举办《哲学智慧的文学演绎》讲座...44	秀山土家族苗族自治县图书馆关于川大古籍整理研究所赠书整理情况暨儒藏室建设情况报告...57
南川区图书馆智慧图书馆智能系统培训.....45	<b>▲他山之石</b>
南川区图书馆开展公考公益讲座.....45	精准施策 精细管理
秀山图书馆 2020 年第三期“常青 e 路 幸福夕阳”老年人数字阅读培训圆满结束.....46	——长沙市图书馆努力提升后疫情时代图书馆服务水平.....60
老年朋友在图书馆体验不一样的阅读	对馆店合作文旅融合实践的思考.....63
——丰都图书馆举办 2020 年第三期“常青 e 路幸福夕阳”数字阅读活动.....46	谈谈公共图书馆服务的“三去一降一补”...67
石柱开展“常青 e 路 幸福夕阳”2020 年第三期老年人数字阅读培训.....47	
<b>▲工作动态/展览展示</b>	
黔江图书馆《尖达塔度》有幸入选参展助力“册府千华——重庆市藏国家珍贵古籍特展”...48	
酉阳县图书馆举办“革命文物”专题图片展.....49	
秀山县图书馆开展《脱贫攻坚奔小康，砥砺奋进谱新章》中国减贫成就展.....49	
南川区图书馆开展儿童创意画展.....50	
秀山县图书馆开展“武汉·巴南两地少年儿童文化交流——书信·画展”.....50	
南川图书馆开展本区道德模范展.....51	
<b>▲工作动态/抗疫活动</b>	
“书香助抗疫，阅读通未来”	
——武隆区图书馆组织开展最美+少年儿童摄影作品征集活动.....52	
“书香助抗疫，阅读通未来”	
——武隆区图书馆组织开展绘画作品征集汇展活动.....53	

◆政策法规

# 重庆市 2021 年新冠疫情防控工作指南 (第二版)

为进一步完善常态化疫情防控和经济社会发展协调机制，坚持“外防输入、内防反弹、人物同防、精准防控”等策略，根据国务院应对新型冠状病毒肺炎疫情联防联控机制综合组《关于科学精准做好新冠肺炎疫情防控工作有关工作的紧急通知》(联防联控机制综发〔2021〕35号)要求，参考其他省市做法，结合重庆实际，制定本指南。

## 一、规范重点人群管控

(一)规范入境人员隔离医学观察。对入境人员实施14天集中隔离医学观察(集中隔离期间第1天、第5天进行新冠病毒核酸检测，第14天进行新冠病毒核酸检测和血清抗体检测)。隔离场所工作人员要告知完成14天集中隔离医学观察的入境人员，做好为期14天的自我健康管理，落实社区监管责任，强化监测询问，期间如有发热、咳嗽等症状，立即报告，及时处置。

(二)规范中高风险地区来渝返渝人员管理。全国当日公布高中风险地区后，政法、公安、通信、文化旅游、卫生健康等部门加强配合，当日立即开展回溯14天的人员排查及核酸检测，高中风险地区调整为低风险地区后，2日内完成前期已推送人员信息核查后，停止人员排查等应急措施。

1. 国内中高风险地区的来渝返渝人员。持

有来渝前7日内核酸检测阴性证明或包含核酸检测阴性信息的健康通行码“绿码”的，在测温正常且做好个人防护的前提下可自由有序流动。无法提供上述核酸检测阴性信息的，到达我市后应当立即接受核酸检测或接受14天隔离医学观察。

2. 国内低风险地区的来渝返渝人员。持有健康通行码“绿码”的，在测温正常且做好个人防护的前提下可自由有序流动。

(三)规范密切接触者隔离医学观察。根据流行病学调查结果，由卫生技术人员科学判定密切接触者，落实14天集中隔离医学观察措施；解除隔离后7日内做好健康监测和个人防护，避免参加聚集性活动。密切接触者的密切接触者继续按照现有政策管理。

(四)规范确诊病例、无症状感染者管理。新冠肺炎确诊患者治愈出院或无症状感染者解除定点医院集中隔离后，应按照国家最新版新型冠状病毒肺炎诊疗方案和新型冠状病毒肺炎防控方案，继续实施集中隔离管理等措施。外省市来渝返渝的治愈出院确诊患者和/或解除隔离后的无症状感染者，若未达到重庆市管理要求的，需补充完成相关管理流程。强化确诊病例和无症状感染者接触隔离后的定期随访、关怀和心理疏导。

(五)规范复阳人员管理。新冠病毒肺炎

确诊病例和无症状感染者解除隔离、恢复正常生活后，如出现复检核酸阳性情况，应立即组织市、区（县）专家进行研判，评估传播风险，根据风险大小，参照《关于新冠相关检测结果判定的专家共识》分类管理，提出具体管理措施。市疾控中心应对适合的标本进行病毒基因测序。

（六）核酸检测要求。人员核酸检测首选鼻咽拭子等呼吸道标本进行检测。对于隔离医学观察期间的入境人员、密切接触者等重点人员，应采集鼻咽拭子标本进行检测，不得采集肛拭子标本进行检测。

## 二、优化重点场所防控措施

### （一）进口环节防控。

继续坚持“人物同防”。持续巩固市场防疫常态化，不断增强监测预警能力，坚持对进口冷链食品等重点物品和重点场所环境定期开展新冠病毒监测，坚持做好口岸环节进口冷链食品预防性消毒措施。落实进口冷链食品“三证一码”，对新从业人员进行核酸检测，做到随进随检并接种疫苗。同时，强化进口高风险非冷链集装箱货物防控。

### （二）医疗机构防控。

强化预约诊疗、分时段就医、线上咨询、慢病管理长期处方等医疗管理，有效分流患者，有序开放陪护和探视。严格规范发热门诊诊疗流程，落实发热患者预检分诊和首诊负责制。继续坚持发热门诊就诊患者、新住院病人及其陪护人员核酸检测。严格执行院感管理制度和规范，医疗机构应当在急诊抢救室、手术部（室）、病区设置一定数量的隔离区域或过渡病室，用于收治暂无核酸检测结果的就诊患者或隔离排查可疑的住院患者并实行单间安置。坚持医患

同防，诊疗区域内均应佩戴口罩，加强医务人员个人防护和培训，严格做好隔离病区医疗废弃物存放及无害化处置。

新冠病毒核酸检测实验室保持现有防控措施不变，落实个人防护和定期核酸检测。严格医疗卫生机构、学校、科研院所、生物医药企业等实验室管理和质量控制，加强个人防护和健康监测，做好环境检测和消毒管理，确保实验室安全。

### （三）其它场所防控。

学校、托幼机构继续落实常态化疫情防控措施。执行进校门查验证及测温制度，落实晨（午、晚）传染病症状监测和因病缺勤（课）登记报告制度。低风险地区校园内师生可不佩戴口罩。校外车辆和无关人员原则上不得进入校园，如必须进入须测温、佩戴口罩、实名登记后方可进入。校外培训机构防控措施参照中小学校标准执行。避免大中专院校“一刀切”“简单化”的封闭管理，要严而有度，既保证师生正常的学习和生活，又严控无关人员进入校园。校内相关场馆和设施暂不对校外开放。

跨省市的长途客运站（含火车站、汽车站、机场等）、港口客运站、出入境口岸等特殊场所继续查验“健康码”，保留体温检测措施。

酒店、商场超市、商务楼宇等密闭场所保留体温检测措施，科学佩戴口罩；其它空旷场所取消体温检测措施。

养老机构、福利院、监管场所、精神卫生医疗机构等重点机构可取消封闭式管理，落实佩戴口罩、测体温等措施。

隔离场所继续保持现有防控措施，严格落实个人防护、区分通道和封闭式管理。

各类公共场所按照行业规定做好日常环境清洁消毒，严格落实工作人员手消毒等防疫措施。

### 三、科学精准做好社会面管控

#### （一）社区（村）活动管控。

各社区（村）要科学、合理设置卡口，拆除不必要的物理隔离，做到卡口“应开尽开”，不再检测体温，便利居民出行。强化社区网格化管理，动态调整重点人员健康管理政策，并加强重点人员搜索排查。坚持做到“非必要不出境”和“避免前往疫情中高风险地区”。各街道/乡镇、社区/村建立畅通常态化申报途径，动态更新公布涉疫排查地区和重点人员类别名录。

#### （二）公共场所活动管控。

在疫情防控方案及应急预案完备、落实预约错峰、做好瞬间流量管控、合理核定接待人数、清洁消毒、科学做好防护等常态化防控措施的前提下，旅游景区、公园、演出场所、上网服务场所、文化娱乐场所、餐饮商超，公共交通工具，室内外体育健身场所均恢复开放，不再统一限制人员流量，但不得超过核定承载量。

#### （三）聚集性活动管控。

有序放开家庭聚集性活动和大型群众性活动；适度放开宗教场所、殡葬服务等单位活动；有序放开婚宴、丧葬等家庭聚集活动，落实登记、佩戴口罩、通风消毒等措施，控制人员密度，缩短活动时间；在落实举办方主体责任和做好常态化防控措施的前提下，允许有序举办一定规模会议、会展、体育赛事等活动，举办500人以上会议、1000人以上规模体育赛事活动，须经同级疫情防控领导小组审核评估，其余情况下取消疫情防控备案制。

### 四、强化监测预警

（一）重点人群、重点环境、重点物品监测。按照《重庆市新冠肺炎疫情常态化监测预警工作实施方案（第二版）》做好18类重点人群、5类重点环境、2类重点物品，监测对象不变，对部分重点人群、重点环境监测频次进行调整。

1. 重点物品。冷链食品和其他进口货品监测范围和频次保持不变。

2. 重点人群。（1）医疗机构人员。所有医疗机构中新冠病毒核酸采集和检验人员，所有集中救治医院、新冠肺炎定点救治医院，隔离病区所有工作人员继续保持周期不超过7天开展核酸检测，其余从业人员监测频次调整为“每月开展1次检测”；非集中救治医院、非定点医院可参照执行，全员检测周期不超过1个季度。（2）进口冷链食品从业人员中大型冻库搬运工继续坚持每周开展1次检测，其他直接接触者相关从业人员监测频次由“每周开展1次检测”调整为“每月开展1次检测”。（3）

农贸（集贸、海鲜）市场从业人员监测频次由“人员每周开展1次抽样检测，2个月内此类单位要全覆盖”调整为“人员每月开展1次抽样检测，1个季度内此类单位要全覆盖”；（4）

机关企事业单位食堂工作人员监测频次由“检测周期不超过28天”调整为“检测周期不超过1个季度”。（5）外卖、快递从业人员监测频次由“人员每周开展1次抽样检测，2个月内此类单位要全覆盖”调整为“人员每月开展1次抽样检测，1个季度内此类单位要全覆盖”。

（6）监所工作人员监测频次由“检测周期为28天1次；或按照集中封闭管理轮换时间确定检测周期”调整为“每月开展1次抽样检测，1

个季度全覆盖”。（7）其余重点人群监测频次保持不变。

上述重点人群监测频次的调整仅针对已经完成新冠疫苗全程接种的人员，新进人员等未完成新冠疫苗全程接种的人员监测频次保持不变。

3. 重点环境。（1）农贸（集贸、海鲜）市场环境监测频次由“每周开展1次抽样检测”调整为“每月开展1次抽样检测”；（2）进口冷链食品各环节监测频次由“每周开展1次抽检；1个月要覆盖辖区所有相关场所”调整为“冻库环节每周开展1次抽检，1个月要覆盖辖区所有相关场所，其他环节每月开展1次抽检，1个季度要覆盖辖区所有相关场所”；（3）其它冷链食品各环节环境监测频次由“原则上每次采集不同环节样本，确保2个月内全覆盖”调整为“原则上每次采集不同环节样本，确保1个季度内要覆盖辖区所有相关场所”；（4）其余环境监测频次不变。

（二）多点触发监测预警。各区县、各行业主管部门围绕重点人群、场所、环境等开展监测，实现病例、症状和危险因素监测信息汇集，加强发热病人及风险人群筛查，及时预警。规范异常监测事件信息早期报告，一旦发生疫情，立即启动应急机制，实现早期发现、预警。坚持对购买退烧、止咳、抗病毒药、抗菌素等药品人员实施实名登记，所有零售药店统计每日记录后上报当地药品监督管理部门和社区，由社区负责追踪病人并引导其及时就医排查，形成全流程闭环。

### **五、切实做好自我防护**

（一）科学佩戴口罩。个人应随身携带口罩，乘坐公共交通工具、前往公共场所等人员

密集或封闭的场所，或接触发热病人等均需佩戴口罩。同时，注意保持安全社交距离。

（二）保持良好卫生习惯。做到不随地吐痰、正确规范洗手、经常清洁通风、注重咳嗽礼仪、坚持分餐公筷、看病网上预约、安全有序流动等健康生活习惯，提高自我防护能力，家庭要常备必要防护物品。

（三）强化健康管理。做好自我健康监测，特别是前往疫情地区或医疗机构等重点场所，接触高危行业或健康异常人群后，要关注自我健康状况，具有发热、咳嗽等可疑症状者避免参加聚集性活动，尽快前往就近发热门诊就诊，避免乘坐公共交通工具。主动接种疫苗，提高人群免疫水平，获得有效预防。

（四）积极配合疫情防控。近期如存在入境、前往中高风险地区、接触已知感染者、健康码异常等情况要主动向社区申报，根据有关要求接受相应管理。要强化法律意识，履行好传染病防治法等法律法规规定的公民义务。

### **六、重要时点防控**

加强清明、五一节假日期间疫情防控，各部门要做好人流量增大的应急准备，做好人员值班安排和物资保障。在保持常态化防控基础上加强重点场所、重点人员和重点物品监测，落实各类公共场所日常清洁、通风、消毒和个人防护等防控措施；采取自助支付、预约、错峰、控制瞬时人流等措施减少人员聚集；提供现场祭扫服务的地区，要尽可能降低祭扫人流密度，减少祭扫现场人员聚集。要做好游客疫情防控，落实人员佩戴口罩；对游客中的老幼孕等群体要重点关注。加强医疗服务保障，保障假日期间诊疗需求，做好人员聚集场所医疗救治保障，保障游客基本医疗和急诊急救需求，

新冠肺炎病例定点收治机构和床位设置保持不变。国家有相关要求的，另行通知。

### 七、强化责任落实

（一）坚守“四方责任”。按照“政府主导、联防联控、群防群控”的工作原则，压实属地、部门、单位和个人“四方”责任。各区县政府要落实属地责任，加强对本地疫情防控工作的领导，落实防控资金和物资保障；各有关部门要落实主管责任，加强联防联控，加强部门间信息共享；各企事业单位要落实主体责任，严格执行疫情防控规定，健全防控工作责任制和管理制度；广大群众要牢固树立健康第一责任人的意识。

（二）保持应对准备。保持现有的应急指挥体系不变，应急处置机制不变，专项工作组和常备工作组不撤，“五有三严”不减，确保一旦发生疫情，可以高效、科学、规范、有序处置；加强人员培训，完善设施设备，规范做

好应急物资储备，切实做到人员到位、设备到位、设施到位、物资到位、能力到位。

（三）强化信息安全。按照《新冠肺炎疫情防控健康码管理与服务暂行办法》要求，做好信息安全保障，规范使用，加强个人隐私保护。对于老年人等不使用或不会操作智能手机的群体，要提供便利出行服务，可采取凭有效身份证件登记、持纸质证明、亲友代办等替代措施。

（四）加强宣传教育。大力开展爱国卫生运动，通过网络、电视、广播、微信公众号、短信、宣传栏等继续开展常态化健康教育，要保持宣传氛围，针对热点问题，适时进行宣传引导，培育群众养成良好卫生习惯，切实做好个人防护。要加强新冠疫苗接种宣传，提高接种意愿，推进疫苗接种，尽早建立全市免疫屏障。



# 中央对地方公共图书馆 美术馆 文化馆（站） 免费开放补助资金管理办法

## 第一章 总则

第一条 为规范和加强中央对地方公共图书馆、美术馆、文化馆（站）免费开放补助资金管理，提高资金使用效益，根据《中华人民共和国预算法》及其实施条例、《中华人民共和国公共文化服务保障法》等有关规定，制定本办法。

第二条 补助资金由中央财政设立，用于支持政府举办并由文化和旅游主管部门管理的地市级和县级公共图书馆、美术馆、文化馆、乡镇（街道）综合文化站（中心）（以下简称“三馆一站”）免费开展基本公共文化服务。

按照公共文化领域中央与地方财政事权和支出责任划分原则，地方各级财政应当落实支出责任，保障本地区免费开放“三馆一站”日常运转所需经费。

第三条 补助资金管理和使用坚持“定额补助、分级管理、注重基本、加强绩效”的原则。

第四条 补助资金由财政

部、文化和旅游部共同管理。文化和旅游部负责审核地方相关材料和数据，提供资金测算需要的基础数据，并提出资金分配方案。财政部根据预算管理有关规定，会同文化和旅游部确定有关省份预算金额。

省级财政、文化和旅游部门明确省级以下各级财政、文化和旅游部门责任分工，切实加强资金管理，提高资金使用效益。

第五条 补助资金管理和使用应当接受财政部门的监督以及审计、文化和旅游等部门的监督检查。

## 第二章 补助范围、支出内容与分配方式

第六条 补助资金用于“三馆一站”免费开展基本公共文化服务所需支出，其中：

（一）图书馆：文献资源借阅、检索与咨询，举办公益性讲座、展览，开展阅读推广、宣传活动，基层文化骨干业务辅导，流动图书借阅与送书下乡服务，业务活动用房小型修缮及零星业务设备更新等。

（二）美术馆：举办展览、

公益性讲座，开展公共教育和观众体验拓展活动，流动美术服务，业务活动用房小型修缮及零星业务设备更新等。

（三）文化馆：举办普及性文化艺术类培训项目，举办公益性讲座、展览，开展宣传活动，组织公益性群众文化活动，基层文化骨干业务辅导，民间文化传承活动，流动文化服务，业务活动用房小型修缮及零星业务设备更新等。

（四）乡镇（街道）综合文化站（中心）：组织公益性群众文化活动，举办公益性讲座和展览宣传，村、社区文化骨干辅导，业务活动用房小型修缮及零星业务设备更新等。

第七条 补助资金不得用于征地拆迁、基本建设、大型维修改造、作品（藏品）征集，不得用于支付各种罚款、捐款、赞助、投资、偿还债务等支出，不得用于编制内在职人员和离退休人员工资及津补贴支出。

第八条 补助资金实行因素法分配，分配因素为地市级和县级公共图书馆、美术馆、

文化馆、乡镇（街道）综合文化站（中心）个数。

第九条 “三馆一站”个数参照全国文化文物统计资料最新年度数据测算。

第十条 现阶段基本补助标准如下：地市级公共图书馆、美术馆、文化馆每馆每年 50 万元；县级公共图书馆、美术馆、文化馆每馆每年 20 万元；乡镇（街道）综合文化站（中心）每站（中心）每年 5 万元。财政部、文化和旅游部可根据文化事业发展需要和财力可能等因素，对基本补助标准进行动态调整。

各地可以根据实际情况提高补助标准，高于上述基本补助标准部分，所需资金由地方财政自行承担。

第十一条 中央与地方财政分档分担比例，按地区分为五档，第一至第五档中央财政分别分担 80%、60%、50%、30%、10%，其中：第一档地区包括内蒙古、广西、重庆、四川、贵州、云南、西藏、陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆等 12 个省、自治区、直辖市；第二档地区包括河北、山西、吉林、黑龙江、安徽、江西、河南、湖北、湖南、海南等 10 个省；第三档地区包括辽宁、福建、

山东等 3 个省（不含计划单列市）；第四档地区包括天津、江苏、浙江、广东等 4 个省、直辖市及大连、宁波、厦门、青岛、深圳等 5 个计划单列市；第五档地区包括北京、上海等 2 个直辖市。其余部分由地方财政负责安排。

对党中央、国务院明确比照享受西部政策的地区，中央财政按照基本补助标准 80% 的比例安排补助资金。

第十二条 补助资金由中央财政根据上述因素分配下达。计算分配公式如下：

某省（区、市）补助资金额度 =  $\sum$  [某省（区、市）地市级（县级、乡镇级）因素数额 × 基本补助标准] × 中央财政分担比例。地方财政部门会同文化和旅游主管部门根据上年度“三馆一站”免费开放工作进展、绩效等情况统筹核定各馆（站、中心）补助金额。

### 第三章 申报与审批

第十三条 文化和旅游部根据最新统计数据，提出下一年度补助资金分配方案，于每年 3 月 10 日前报送财政部。财政部根据文化和旅游部分配方案进行审核，于每年全国人民代表大会批准中央预算

后三十日内，正式下达补助资金预算。财政部会同文化和旅游部按规定提前下达下一年度补助资金预算数。

第十四条 省级财政部门收到中央财政补助经费预算后，应当会同同级文化和旅游主管部门在三十日内按照预算级次合理分配、及时下达，并抄送财政部各地监管局。基层政府财政部门接到补助资金后，应当及时分解下达。

### 第四章 管理与使用

第十五条 各级财政部门应当按照补助标准及相应的资金分担比例足额落实“三馆一站”免费开放所需资金。

第十六条 补助资金预算下达后一般不予调整，因特殊情况需调整的，应按规定报文化和旅游部、财政部批准。

第十七条 补助资金支付执行国库集中支付制度。涉及政府采购的，按照政府采购有关法律制度执行。

第十八条 补助资金支出应当执行国家有关财政财务规章制度规定的开支范围及开支标准；没有统一规定的，由资金使用单位结合实际情况确定，并报同级文化和旅游主管部门和财政部门备案。

第十九条 补助资金形成

的资产属于国有资产，应当按照国家国有资产管理有关规定管理和使用。

第二十条 补助资金原则上应在当年执行完毕，年度未支出的资金按结转结余资金管理有关规定处理。

### 第五章 绩效与监督

第二十一条 财政部各地监管局应当按照工作职责和财政部要求，对补助资金实施监管。地方各级财政部门应当会同同级文化和旅游主管部门，按照各自职责建立资金管理和监督机制，加强分配审核、使用管理等工作，健全“谁使用、谁负责”的责任机制。财政部会同文化和旅游部适时组织或委托有关机构对补助资金管理使用情况进行监督。

第二十二条 地方各级财政、文化和旅游主管部门要按照全面实施预算绩效管理的要求，建立健全全过程预算绩效管理机制，按规定科学合理设定绩效目标，对照绩效目标做好绩效监控、绩效评价，强

化绩效结果运用，做好绩效信息公开，提高资金配置效率和使用效益。免费开放绩效评价工作可委托第三方中介或专家组开展，应反映公众文化需求并鼓励公众参与，评价周期原则上每三年一次，评价结果应当抄报上级财政、文化和旅游主管部门。

第二十三条 “三馆一站”应当建立健全内部监督约束机制，提高补助资金管理和使用的安全性、有效性、规范性。

第二十四条 各级财政、文化和旅游主管部门及其工作人员，在补助资金分配使用、审核管理等相关工作中，存在违反本办法规定，以及其他滥用职权、玩忽职守、徇私舞弊等违法违规行为的，由其所在部门、上级主管部门或者监察机关责令改正，对负有责任的领导人员和直接责任人员依法给予处分；涉嫌犯罪的，依法追究刑事责任。

申报、使用补助资金的部门、单位及个人在补助资金使

用过程中存在违法违规行为的，依照《中华人民共和国预算法》及其实施条例、《财政违法行为处罚处分条例》等国家有关规定追究相应责任；构成犯罪的，依法追究刑事责任。

### 第六章 附则

第二十五条 本办法由财政部、文化和旅游部负责解释。各省级财政、文化和旅游主管部门可以根据本办法，结合各地实际，制定具体管理办法。

第二十六条 本办法自2020年1月1日起施行。《财政部文化部关于印发〈中央补助地方美术馆 公共图书馆 文化馆（站）免费开放专项资金管理暂行办法〉的通知》（财教〔2013〕98号）、《财政部文化部关于〈中央补助地方美术馆 公共图书馆 文化馆（站）免费开放专项资金管理暂行办法〉的补充通知》（财教〔2016〕28号）同时废止。



## ◆联盟动态

# “重庆·武陵山”公共图书馆联盟交流活动在丰都举办

2021年1月6日至8日，由重庆市丰都县图书馆承办的“重庆·武陵山”公共图书馆联盟交流暨



“少年儿童爱心接力服务”活动在丰都举办。来自重庆市少年儿童图书馆、“重庆·武陵山”公共图书馆联盟、重庆市“少年儿童爱心接力服务”第三、四小组成员馆共11个图书馆馆长及业务骨干50余人现场参会，共谋馆际融合发展，一起赋能爱心接力。

据了解，“重庆·武陵山”公共图书馆联盟



成立于2018年，由重庆武陵山脉的武隆区、黔江区、南川区、石柱县、忠县、彭水县、酉阳县、秀山县、丰都县9个公共图书馆组成，以“平等自愿、共建合作、共享互惠、协同发展”为宗旨，开展阅读活动，共建书香社会。

交流会上，大家重点围绕成渝地区双城经济圈公共图书馆如何对接协作发展进行商讨。

参会代表一致认为应建立“四川峨眉山·重庆武陵山区域公共图书馆联盟”，互借互享丰富的特藏资源、共同打造阅读品牌，提升公共图书馆优质服务水平和文化供给能力，为成渝地区双城经济圈图书馆事业发展贡献力量。

“重庆·武陵山”公共图书馆联盟理事长陈旭现场总结了

2020年度“重庆·武陵山”公共图书馆联盟工作，他表示：联盟工作



达到预期目标，举办交流活动4场，创刊《重庆·武陵山图讯》3期，线上线下服务取得阅读双丰收。在接下来的“少年儿童爱心接力服务”推进会上，重庆市少儿图书馆馆长谭必胜传经送宝讲解理念，重庆市少儿馆副馆长毕涛亦以《数据支持下的爱心接力服务工作》为题进行了现场分享。

作为本次活动的东道主，丰都县文化旅游发展委员会主任谭云昭在致辞中表示：“全市少年儿童爱心接力服务小组交流和重庆·武陵山公共图书馆联盟，架起了我们之间友谊与合作的桥梁！我们坚信：借助这座合作之桥，



书香传递接力的步伐将更加明快，联盟活动将更加出色，全民阅读工作将更加风声水起。”

当天，“重庆市少年儿童爱心接力服务”第三、四小组还走进丰都县仙女湖镇厢坝完小，送去绘本课《我们家是动物园》等图书近500册、爱心礼包30份。

◆工作动态/双城经济圈

## “成渝地区双城经济圈” 催生丰都南充两地图书馆融合发展协作交流



为探索新时代图书馆事业发展，积极贯彻成渝地区双城经济圈建设战略，近日，重庆丰都、南充两地图书馆协作交流活动在四川南充市图书馆举行，15位来自丰都县和南充市的图书馆馆员代表现场参会。



活动围绕探索新时代两地图书馆融合发展为主线，两地图书馆馆长就全民阅读推广、文献资源共建共享、人才交流、延伸服务等方面

进行交流。南充市图书馆岳副馆长说：“在人力资源方面，我们新时代图书馆要运用智能化流通服务读者，节约人力资源，将传统的‘守门人’用于‘阅读推广推销员’。在延伸服务方面，实行智慧邮筒、读报机等自助设备进社区，读者扫码自助阅读，打通公共文化服务最后一公里。”



两地图书馆馆长共同表示：在融合发展中，以成渝地区双城经济圈建设为契机，要创新思维，加强协作联系，两家融合一家，开展文化资源建设、人才技术交流、阵地服务借鉴、阅读。

## “棋”开得胜 | 2020 中国体育彩票“川渝四地” 围棋交流赛圆满落幕!

为推动南充、长寿、大足、丰都“川渝四地”的体育文化交流，积极贯彻成渝地区双城经济圈建设战略，11月21日，2020中国体育彩票“川渝四地”围棋交流赛在丰都县莱特贵宾楼圆满落幕。



据了解，本次赛事是由丰都县文化和旅游发展委员会主办，丰都县棋类运动协会承办，丰都县巴渝文化投资有限公司、丰都县图书馆共同协办。来自南充、长寿、大足、丰都代表队的122名围棋选手参与比赛。

在冬日暖阳的美好时节里，参赛选手们齐聚这座拥有闻名世界的“鬼城”名山、度假胜地南天湖等4A级景区的长江之滨城市——丰都，上演了一场精妙绝伦的围棋之战！

观棋艺精绝，品文化底蕴。围棋作为文化与体育融合的特定形态载体，是中国优秀民族文化之一，历史悠久。其黑

白两子对弈，彰显人生的奥妙乾坤，让人如痴如醉。

据悉，该赛事采用国家体育总局颁布的最新围棋竞赛规则，采取团队对抗赛形式进行围棋棋艺PK。比赛现场，参赛选手们在



棋盘上大战“八百回合”，战绩亮眼。

在本次围棋交流赛中，以围棋之媒，赛出了风格，赛出了文化，加强了地域体育文化互动，推动了“川渝四地”的体育文化发展，进一步助力成渝地区双城经济圈建设。



## 石柱县图书馆开展成渝两地公共图书馆交流活动

为繁荣成渝两地公共图书馆事业全面发展，有效致力全民阅读推广，牢固树立一体化发展理念，实现公共文化资源的共建共享，充分发挥公共图书馆社会教育职能，提升服务效能。

石柱县图书馆组织相关



(内江市合作协议)

人员于2020年11月14日至16日分别到邓小平图书馆、广安区图书馆、广安前锋图书馆、华蓥县图书馆等进行地方特色文献资源建设和利用以及阅读推广等方面的学习交流，本次川渝行活动旨在依托四川公共图书馆资源优势，加强文献利用特别是地方特色文献的收集利用上做了交流，并分别交换了当地地方文献资源，签订了馆际合作协议。

石柱县图书馆之前还与内江市图书馆达成馆际合作协议。



## 忠县图书馆与大竹县图书馆开展交流活动

为贯彻落实中央推进成渝地区双城经济圈建设重大战略部署，加强公共图书馆交流合作，实现公共文化服务互惠共享，更好的推进全民阅读服务工作。

忠县图书馆组织相关人员于2020年11月24日至25日到大竹县图书馆就区域文献资源共享以及阅读推广服务开展等方面进行了交流学习活动，本次交流活动中，两馆介绍了各自馆的基本情况、阅读推广、团队建设、地方文献的征集、研究、推介等工作，同时忠县图书馆分别与大竹县图书馆签订馆际合作框架协议书，互相赠送了地方文献资料。



通过此次交流学习活动，大家表示要进一步加强合作，同时根据自身实际，因地制宜，进一步提升图书馆服务水平。

## 忠县：成渝两地区公共图书馆交流活动

为繁荣成渝两地公共图书馆事业全面发展，为加强馆际交流，有效提升全民阅读推广工作，牢固树立一体化发展理念，实现公共文化资源的共建共享，充分发挥公共图书馆社会教育职能，提升服务效能。

忠县图书馆组织相关人员于



2020年11月18日至20日分别到开江县图书馆、宣汉县图书馆、达州市图书馆、等地就区域文献资源共享以及阅读推广服务开展等方面进行



了交流学习活动，本次交流活动中，互相交流了各自馆的基本情况、阅读推广、团队建设、地方文献的征集、研究、推介等工作，同时忠县图书馆分别

与三馆签订馆际合作框架协议书，互相赠送了地方文献资料。



通过此次交流学习活动，大家表示要进一步加强合作，同时根据自身实际，因地制宜，进一步提升图书馆服务水平。



◆工作动态/阅读推广

## 重庆市民诵读大赛第二片区复赛在石柱 圆满落幕

为推动全民阅读，建设书香重庆，11月1日，由中共重庆市委宣传部等单位主办，重庆市图书馆等部门承办，石柱县图书馆实施的“这就是中国”——第六届中国诗歌节暨第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛第二片区复赛在我县民族文化中心成功举行。

举办“阅读之星”重庆市民诵读大赛，旨在进一步弘扬中华优秀传统文化，推动全民阅读，更好满足人民群众精神文化新需求，礼赞决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚的伟大成就。

来自石柱、秀山、酉阳、彭水、黔江、南川、綦江、武隆、涪陵、万盛经开区等10个区县的37名选手参加了第二片区的复赛。参赛选手们运用时而急速高亢、时而低缓柔情的节奏，其饱含深情的演绎，蓬勃向上的激情，为大家献上了一场动人的视听盛宴，感动

着现场的评委和观众，赢得了现场听众经久不息的掌声。

文以载道，歌以咏志。春节期间，在突如其来的疫情面前，涌现出许许多多最可敬的逆行者、最平凡的守护者，激发了广大市民的创作热情，从而使本次比赛反映抗击疫情题材的作品成为突出亮点，《等一城花开》《中国力量》《致逆行而上的中国》《无烟的战争》《撒谎的父亲》等一大批优秀作品通过参赛选手们声情并茂地诵读，抒发出了在党的坚强领导下，全国人民全力以赴战胜疫情的坚定信念和决心，讴歌了重庆人民不畏艰险救治新冠肺炎患者和众志成城参加疫情防控的伟大壮举，表达了中华民族守望相助、涅槃重生的强大力量。重庆图书馆通过微博向广大市民直播了本次复赛，进入微博账号观看本次复赛的观众达10.5万人次。

经过评委们的公正严谨的评审，第二片区综合得分前8名的选手晋级总决赛，综合得分前20名选手荣获了“阅读之星”称号。其中，我县选送的27号选手寒毅和25号选手王青钦分别以第四名和第八名的优异成绩晋级总决赛。



本届“阅读之星”重庆市民诵读大赛总决赛将于12月4日在重庆图书馆举行，届时将从5个片区复赛入围决赛的40名选手中现场角逐5名星光金奖、10名星光银奖、1个最佳人气组合，大赛组委会将为获奖者颁发奖牌、徽（奖）章和荣誉证书。

## 丰都 2 名选手进入 “这就是中国”

——第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛复赛

本次活动丰都县委宣传部、县文旅委、县教委、县图书馆多部门联动，印发《关于印发“这就是中国”——第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛方案的通知》（丰委宣发〔2020〕28号），宣传动员、积极组织指导诵读爱好者参加诵读大赛，全县共 291 人上传音频，丰都黄潇、冉城莉 2 名选手进入“这就是中国”——第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛复赛。

活动由中共重庆市委宣传部、中共重庆市委直属机关工作委员会、重庆市教育委员会、重庆市文化和旅游发展委员会主办，重庆图书馆承办，各区县图书馆协助参与，旨在进一步弘扬中华优秀传统文化，推动全民阅读，更好满足人民群众精神文化新需求。



## “我和我的祖国”

——“诵读之星”第 12 期活动在菁华小学举行

为大力推动黔江区全民阅读，建设书香黔江。2020 年 12 月 30 日上午，由区教委、区文旅委、九三学社主办，黔江区图书馆、区菁华小学承办的“我和我的祖国”——“诵读之星”第 12 期活动在菁华小学大会议室举行。九三学社黔江区委员会专职副主任董渊女士为本次活动致辞。



参加此次比赛的共有 14 位选手，都是菁华小学各个年级经过初赛推选的优秀代表。参赛选手人人都认真准备，精心制作 PPT，挑选音乐背景，声情并茂演绎经典，歌颂伟大祖国。经过一个多小时紧张激烈地比赛，黄丹老师的《诗意中国》、李清清老师的《中华颂》、金芙蓉老师的《这就是中国》得到了所有评委的高度评价，获得了一等奖。



最后，黔江初级中学副校长、正高级教师、重庆市名师、重庆市特级教师高孟菊女士对此次比赛作了精彩点评。

## 武隆区选手进入第三届 “阅读之星” 重庆市民诵读大赛总决赛

为深入贯彻落实习近平总书记关于建设书香社会的重要指示精神，礼赞决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚的伟大成就，11月1日，“这就是中国”——第三届“阅读之星”重庆市民诵读大赛第二片区复赛在石柱县举行，我馆选送参赛选手夏明荣获片区第一名。

本次大赛由市委宣传部、市直机关工委、市教委、市文化和旅游委主办，重庆图书馆承办，武隆区图书馆协办，通过层层选拔，共推送2名选手参加诵读大赛复赛。比赛现场，各个参赛选手的表演形式多种多样，各具特色，有的配上了悠扬的音乐、与朗诵意境一致的背景，有的加上动作与朗诵完美结合……抑扬顿挫的语调、声情并茂的诵读再现了中华民族优秀经典的风韵。经过两个小时的激烈角逐，武隆区选手夏明和他的作品《母语的花环》获得了比赛第一名，同时他将代表武隆区参加重庆市的总决赛。



通过此次比赛，进一步弘扬了中华优秀传统文化，推动全民阅读，更好地满足人民群众精神文化新需求，为“倡导全民阅读·打造书香武隆”营造热烈浓厚的文化氛围。

## 家乡阅读“悦”美

——“红岩少年”阅读大赛丰都县  
选拔赛成功举办

9月23日，10月8日，2020年重庆市“红岩少年”阅读大赛丰都县选拔赛（诵读比赛、讲故事比赛）在丰都县图书馆多功能厅成功举办。活动由县委宣传部、县文旅委、县教委



团县委、县妇联、县图书馆联合举办，全县共有60名儿童参加诵读比赛、28名儿童参加讲故事比赛。

活动中，参赛儿童通过诵读、讲故事方式



讲述脱贫故事、描绘小康生活、抒写祖国赞歌，以标准清晰的普通话、端庄得体的身姿、流畅优美的表达赢得了评委们的高度赞扬。据了解，本次选拔赛

每项比赛分别设置县级一等奖2名、二等奖3名、三等奖5名和优秀奖，通过激励精彩的角逐，最终潘昱杭、凌子航、付婉婷、周酌遥4名同学分别获诵读和讲故事一等奖。

“诵读比赛、讲故事比赛的一二三等共20名儿童将参加重庆市复赛”。



## 2020年重庆市“红岩少年”阅读大赛黔江区选拔赛成功举办

10月8日,由黔江区委宣传部、区文旅委、区教委、团区委、区妇联主办,区图书馆承办,区文化馆、九三学社黔江综合二支社协办的2020年重庆市“红岩少年”阅读大赛黔江区选拔赛在黔江民族文化宫成功举办。

区文旅委公服科科长龚明华、区教委基教科副科长李刚、区人民小学特级教师罗金菊、区图书馆馆长杨再清、党



支部书记陈海燕受邀担任大

赛评委。

本次黔江区实验小学、新华中学共计69赛。分为讲组进行选拔,紧紧围绕“家乡,阅读‘悦’美”主题,诵读组以《春回老家》、《山城是我家》、《小城市大变化》为代表,讲故事组则以《家乡新变化》、《我爱你,我的祖国》为代表,参赛题目新颖。赛场上选手们个个精神饱满、声音悦耳动听、故事情节跌宕起伏,讲述着家乡新变化和家乡故事,抒发着对家乡、对祖国的热爱赞美之情。



大赛有来自于实验小学、人民小学等12所中小名选手参赛选手故事、诵读两个

最后,杨欣恬、田佳颖分别以《繁星》、《我骄傲,我是中国人》摘得少儿诵读组一等奖;秦浩淼、何芷墨以《家乡美》、《抗疫一线的警察爸爸》摘得少儿讲故事组一等奖。本次大赛为我区少年儿童提供很好的展现自我、锻炼自我的学习平台,充分展现了我国改革开放、脱贫攻坚、全面建设小康社会的成就,激发少年儿童立志建设家乡的使命感和热爱祖国、热爱家乡的情怀。



## 忠县举办 2020 年重庆市“红岩少年”阅读大赛展演活动

10月8日上午，由忠县县委宣传部、忠县教委、忠县文化旅游委主办，忠县图书馆、忠县文化馆共同承办的“家乡，阅读‘悦’美——2020年重庆市‘红岩少年’阅读大赛”忠县赛区展演活动在县文化馆城市驿站举行。

本次活动紧紧围绕“家乡，阅读‘悦’美”主题，以诵读和讲故事的形式让孩子们切身感



受改革开放以来祖国、家乡和生活的巨大变化，激发孩子们对祖国、对家乡的热爱之情，做有理想、有目标、有志气的好少年。



此次活动共有 23 人报名参加讲故事比赛，39 人报名参加诵读比赛，经过角逐，各评选出十位优秀选手参加复赛，将有机会代表忠县参加全市总决赛。

## 秀山图书馆开展家庭阅读会活动

阅读，已成为我们生活中不可或缺的一部分。为进一步激发全民的读书兴趣，营造浓厚的书香氛围，沟通大人和孩子的心灵，建立良好的亲子关系，培养孩子良好的阅读习惯。8月18日，在中国·微电影城多功能厅开展2020年“春华秋实·沐春风”暨第六期家庭阅读会活动。

活动现场，特邀请了2020年重庆八中文科状元，重庆市秀山县学子陈亮君分享

了学习成果与成功经验，用自己学习心得为现场的学生解答学习中的疑惑。随后，在家庭亲子共读互动环节，家长和孩子通过讲故事、朗诵、表演、推荐优秀书目等直观、活泼的形式，进行“亲子式”的沟通和指导，刺激孩子阅读的欲望，为孩子们营造良好学习氛围。



本次活动吸引到了一大批孩子及家长参与，活动现场座无虚席，获得了大家的一致好评。

## 彭水县图书馆举办“冬日·记忆”迎新春阅读分享活动

2020年12月29日，彭水县图书馆联合摩围山教师读书会在山谷路分馆举办了“冬日·记忆”迎新春阅读分享活动。

活动通过会员分享自己

读过的一本书，从阅读主题、经历等角度发表自己对阅读的看法与观点，讲述自己与阅读有关的事，分享自己在阅读过程中遇到的乐趣。热烈的气氛温暖了这个寒冷的冬日，让

大家再次体会到文字的魅力和阅读的快乐。

我们将持续举办各种读书活动，助力书香彭水建设。



## 黔江区新时代文明实践“星辰大海，诗与远方”诵读之星第十一期大赛成功举办

11月15日，黔江区新时代文明实践“星辰大海，诗与远方”诵读之星第十一期大赛在



黔江爱丽丝庄园成功举办。本次大赛由黔江区委宣传部、区文化旅游委、区教委、九三学社黔江区委主办，区图书馆承办，黔江区亦学教育培训学校（原两个黄鹂）协办。区委宣传部副部长张乙军出席并致辞。

来自全区7个年级63名中小學生参赛，有

表达感恩的《感恩的心》、《心存感激》，有



歌颂祖国的《名字叫中国》、《祖国》，也有弘扬全民抗疫

精神的《疫路有你》、《钟南山》等等。

大赛以“星辰大海，诗与远方”为主题，开展新时代文明实践活活动，培育践行社会主义核心价值观，通过诵读大赛，引导我区少年儿童爱上阅读，提升自身阅读素养，争做新时代的文明好少年。

## “小方竹故事会”@你，我在南图等你

2020年6月6日，南川区图书馆“小方竹故事会”在少儿阅览室拉开了序幕。作为一个常态性阅读活动，每周星期六下午定时开展，2020年共组织开展了28场次，受益人数达800余人。不少喜爱阅读的宝贝和家长们，坚持到少儿阅览室打卡“小方竹故事会”，成为南图一道亮丽的风景线。

南川区图书馆充分利用本馆图书资源，从馆内已有的绘本中精选出符合少儿年龄和兴趣特征的优秀绘本，为少儿读者面对面讲述绘本故事，通过故事的讲述，用阅读开阔他们的视野，用阅读沁润他们的心灵，以图文并茂的形式不断激发少儿阅读兴趣并引导少儿养成良好的阅读习惯和日常行为习惯，从而吸引更多的读者“走进来”。同时引导陪伴的家长，重视亲子阅读和从小对少儿相关习惯的培养。



## 《连山冲》的创作分享

——书之韵读书会第48期主题活动

12月16日晚，石柱县本土作家罗涌先生在良玉大讲堂为广大书友带来他扶贫小说《连山冲》的创作历程分享。

连山冲，位于石柱县金竹乡的一个普通的地名，巴盐古道经过该地。作者于2016年起驻该村扶贫，担任驻乡扶贫工作队长。期间，与贫困户一起饮食起居，收集了大量的扶贫工作文学素材。因为基层扶贫工作的真实体验，想要将真实扶贫和小说创作之间无缝连接，难度颇大。正是因为作者三年多的扶贫工作经历素材收集，一年多的伏案笔耕，最终，这部反映现实题材的小

说《连山冲》问世。

该小说一经问世，就被重庆市选定为“2020年重庆市决战脱贫攻坚主题创作作品”，由重庆市扶贫办买断版权并出资出版销售，并作为扶贫类优秀作品入选三峡博物馆。作者用文学方式艺术地再现这场具有划时代意义的脱贫攻坚时代壮举，深刻反映和展现重庆努力消除贫困、改变落后面貌过程中的精神追求，讴歌这场人类历史上改变贫困现状的史诗性战役，折射出中华民族为实现民族梦想而进行的艰苦努力和为世界减贫事业的重大贡献，深刻把握脱贫攻坚对时代、对国家与世界的重大影响，探究了一个曾经衰弱的中国如何从物质到精神再度走向强盛的秘密。通过作品，让全国人民更好地了解重庆人民为脱贫攻坚战役付出的巨大努力，再现这场战役所激荡而出的中国精神力量。



小说《连山冲》作为文艺作品，它来源于生活，又高于生活，生活的原始状态则是基础，它决定了作品的独特性和艺术魅力。《连山冲》呈献给读者的就是乡村基层一线干部原汁原味的扶贫画面。

## 石柱图书馆举办“阅读经典”推广活动

为进一步引导广大读者在读书学习中不忘初心、牢记使命，10月18日，县图书馆在石柱县中益乡华溪村初心广场，举办了一场“阅读经典”推广活动。

读者余启红以《文学里的红色初心》为题作了讲座，拉开了此次阅读推广活动的序幕。

接着，参加活动的读者们现场颂读了《您从梁家河走来》

《我爱你中国》《初心如磐使命在肩》《英雄》等散文和诗歌作品。他们精神饱满，时而慷慨激昂，时而低沉婉约，将阅读推广活动不断推向高潮。读者们朗朗的颂读声，在华溪村的山谷与河畔久久回响。

活动结束后，读者们畅谈了阅读感想。大家纷纷表示，要

将阅读当作一件愉悦身心、树立自身人文价值的“乐事”，将阅读变成每天必做的“常事”，为推动良好社会风气形成和提升自身文明素养，提供思想保证和精神力量。



## 忠县：七夕民俗文化体验活动走进金马广场

8月25日，由忠县文化和旅游发展委员会、忠县文联、忠州街道主办，忠县图书馆、香山社区承办的七夕民俗文化体验活动在忠县忠州街道香山社区金马广场举行。农历七月初七，我国传统的七夕节，古人在这一天，会开展穿针取巧、投壶等系列民俗文化活动，反映古代女子的心灵手巧。



体验者小心地将一根红线穿过排列整齐的7根针里，并将此连成一条线，比谁速度快。在七夕节的传统民俗活动中，“投壶”、

“击鼓传花”“食巧果”等活动，也吸引市民现场体验。

同时忠县图书馆也为现场群众开展了《创文明城市与文明同行》、《家风传千秋》图片展，流动图书车也走进活动现场为群众提供图书展阅，让他们在参加活动时候也能浸润在书香中。

活动结束后大家纷纷合影留念，记录活动的精彩，也记住这多彩的一天。

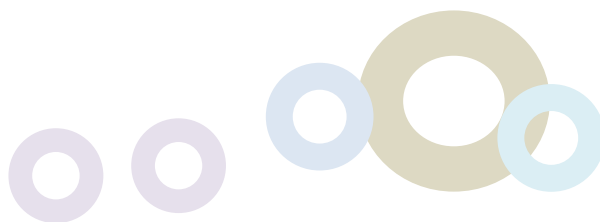
## 忠县举办“花好月圆·夜游忠博”星光游园会活动

9月30日晚，忠县图书馆联合忠州博物馆共同举办“花好月圆·夜游忠博”星光游园会活动。中秋皓月挂高枝，百姓喜逢双节庆。今天是国庆节，也是中秋节，在忠州博物馆，汉服爱好者与市民们一起，举行拜月祈愿、树中秋活动，体验古人中秋习俗，感受中国传统文化。

在活动中，汉服爱好者穿上汉服，在各式花灯陪伴下，向月亮的方向安放好祭桌，摆放好祭品，进行庄严而神圣的上香、祭酒、读祝、行拜月礼等程序，同时小朋友写下自己的小小心愿，然后将心愿卡放到树上、花灯里，以此庆贺中秋，祈福美好。当天的游园活动中还举办飞花令、投壶、花

灯游园等活动，感受中国传统文化，共庆团圆时刻。

以传统的礼仪行拜月礼，让现代的了解古人明月寄相思的情感，更加深刻的感受到了中秋传统文化的魅力，为更好的传承传统文化打开了新的方式。



## 武隆区图书馆举办第二期“阳光麦粒” 亲子阅读分享会

为了弘扬社会主义核心价值观，引领亲子阅读风尚，营造书香氛围，促进少年儿童阅读活动的蓬勃开展，丰富全区广大少年儿童的课余生活，8月4日，第二期“阳光麦粒”亲子阅读分享会在武隆区图书馆举行。

当天活动共分为三个环节。第一个环节由区图书馆特邀“书语”全民阅读推广志愿团队的傅小萍老师为30对前来参与的亲子家庭进行经典绘本讲述。傅老师通过对《肚子里有个小火车》、《外婆住在香水村》两本绘本的生动讲述，引导小朋友们拓展思维，现场与他们互动，让孩子们感受绘本的乐趣。第二个环节是邀请家长现场分享亲子阅读经验和对阅读过程中遇到的疑惑

进行探讨，为更好的陪伴孩子阅读做出努力。最后，图书馆准备了一个DIY手工制作：让小朋友们和爸爸妈妈一起动动小指头结束了这次分享活动。



傅老师表示：给孩子十本书，不如给他一本好书；给孩子十本好书，不如给他一种阅读的方法；给孩子十种阅读的方法，不如给他一个可以和他分享阅读的爸爸妈妈。希望各位家长一定要陪伴孩子阅读，与他们共享阅读乐趣，这样可以让孩子在阅读中陶冶情操，滋润心灵，颐养天性。

此次图书馆为亲子阅读搭建了很好的平台，让小朋友们在阅读未知的道路上迈开了重要一步，给孩子和家庭带来阅读乐趣的同时也让读书成为他们的一种快乐、享受和习惯。



## 丰都“四步曲”开展“百本好书送你读”活动



“百本好书送你读”活动，是贯彻落实习近平总书记有关书香社会建设指示精神的重要举措，丰都县图书馆阅览室设立专区，着力“四步曲”持续有序开展。

**共荐好书。**在中共丰都县委宣传部的指导下，每月向广大市民推荐经专家严格评选的10本好书。

**共读好书。**阅览室设立“百本好书送你读”活动专区，公布书单，免费供读者借阅。

**共享好书。**依托丰都图书馆公众号平台，以电子书、有声书等形式供读者免费阅读，市民可通过线上扫码，选择图书的电子版、有声版，共享好书。

**共创书香丰都。**以活动带动全社会深耕阅读基础，营造阅读氛围、厚植阅读文化，携一缕浓郁的书香，让“百本好书”停留在心灵的港湾，从书香中汲取前行的力量！

据统计，截止2020年11月开展8期共推荐好书80本。



## 秀山县 2020 年暑期农村少年儿童读书活动 成功举办

为大力推动全民阅读开展，关爱农村留守困境儿童，同时助力脱贫攻坚工作，进一步践行文化扶贫从娃娃抓起的理念，真正切实关心农村少年儿童需求，积极营造“读书好、好读书、读好书”的良好氛围，8月9日上午9点，由县文化旅游委、县妇联、县清溪场镇主办的“相约暑期 阅读让梦想启航”为主题的2020年暑期农村少年儿童读书活动在清溪土家风情园圆满落下帷幕。

活动现场，氛围浓厚，既有丰富多彩主题鲜明的文艺汇演，也有激发兴趣开阔视野的阅读讲座辅导。在文艺汇演活动中，活动单位分别为现场观众表演了《打虎上山》《我的祖国》《我的阅读分享》等节目，其中图书馆暑期志愿者带来了《厉害了我的国》朗诵节目，精彩的节目不时赢得现场阵阵掌声，充分展现我县少年儿童良好的精神风貌。在阅读辅导活动中，辅导老师分别从阅读作用、书籍选择、阅读

方法等内容为现场少年儿童进行了专业辅导，并就孩子们日常阅读中存在问题进行逐一解答。

该活动已成功举办六届，面向农村中小學生，营造全社会关心、关爱农村少年儿童尤其是留守儿童学习成长的良好氛围，希望通过积极的引导，让孩子们能树立正确的“世界观、人生观、价值观”促进其全面健康成长。



## 丰都积极组织参加 “2020 全国少年儿童阅 读年”系列活动

一是抓宣传发动。印发《关于组织参加“2020 全国少年儿童阅读年”系列活动的通知》，发到各学校及乡镇，制作宣传稿，通过微信、网站、电视台向在全县范围内宣传，发动全县少年儿童拿起笔，将丰都庙会，鬼城泥塑、鬼脸谱瓢画、叶脉画，天子娘娘的传说、阴王二仙

的传说等数不胜数丰都非遗转化为独有的绘画，将抗疫勇士可歌可泣的感人事迹转化为动人的故事。

二是抓部门联动。联合县教委、全县中小学、乡镇街道文化站共同开展，对征集作品指导锤炼。2020 年征集“童眼看非遗——少儿美术作品 25 件，“爱的传递——致敬抗疫勇士”少年儿童征文 48 篇，分别评选出 10 件、20 件优秀作品到中国图书馆学会参赛 2020 年全国少年儿童阅读比赛。



《名山踩高跷表演》



《走大街》



《鬼城瓢画》



《家乡的青龙茶》

## 秀山县图书馆开展 2020 年“金秋十月·书香秀山”

### 暨魅力语言秀活动

为进一步培育和践行社会主义核心价值观，拓展和引导全民阅读，探索全民阅读“新模式”，提升区域全民阅读参与度和提升城市阅读风气，开创全民阅读新时代，推进书香秀山的建设。10月18

日上午10点，“金秋十月·书香秀山”暨魅力语言秀在中国微电影城多功能厅。

此次活动，携手星起航语言艺术体验中心秀山校区以配乐诗诵读、情景剧、舞台剧、戏剧、快板等多种表演形式，

用语言的魅力来展现秀山阅读成果。演出包括朗诵+舞蹈《中国话》、快板《小不点数灯》、讲故事《孔融让梨》、舞台剧《去树林的王国探秘》等25个节目。演出现场掌声阵阵、情绪高昂，受到了观众们的高度赞扬。

本次活动以感受语言的魅力为契机，以倡导全民阅读为宗旨，以广泛参与、公益共享、示范带动为原则，在全县范围内掀起“多读书、读好书、善读书”的良好氛围，让阅读走进千家万户，进一步形成“书香秀山”的良好社会文化氛围。



## 相约“爱上阅读” 培养习惯伴少年成长

9月，正值开学季的到来，丰都县图书馆多功能厅热闹非凡。“大家喜欢读书吗？”孩子们异口同声回答“喜欢”。接着老师的绘本故事伴随着屏幕滚动的图片，绘声绘色的跟小朋友们分享着故事，每个小朋友都瞪大眼睛跟着队员老师的思路认真听讲，故事讲



述过程中还时不时有小朋友提出问题，小朋友们意犹未尽。小朋友们在听完绘本故事后，选择绘本故事中出现的词汇邀请家长一起玩起了你比划我来猜的游戏，在游戏中家长们起初不愿意登台，在队员们多次的动员下，家长们也积极配合孩子们成了一个“大小孩”，现场氛围十分融洽，小朋友们感受到了和家长一同学习进步的乐趣。

屏幕上展示出美丽诱人的游乐园，孩子们兴高采烈的说：“看图编故事，这个好玩！”

图片描绘了从牧场去游乐园的多条路径，每条路上都会遇到不同的情境。“我在去游乐园的途中遇到了大象，他受伤了我们帮助



了他”“我和小明在去游乐园的途中发现了小白兔……”等等。孩子们沉浸在童话故事的世界里。

随后，孩子们拿着亲手制作的书签站到台上，拍照合影，孩子们的脸上挂满了绚烂的笑容。

活动由丰都县图书馆联动团县委，邀请安徽大学研究生支教

团，带领亲子家庭在图书馆多功能厅开展“开学一起约读书”为主题的“悦读”活动。活动分为古诗词朗诵、快问快答、绘本故事、去游乐场编故事、亲子互动、书签制作6个环节，以互动性、参与性较强的环节设定，以孩子兴趣为出发点，打开他们想象力的大门，让每一位小读者亲近书本，养成“爱读书、会读书、读好书”的好习惯，引导学生与书为伴、以书为友。



事、去游乐场编故事、亲子互动、书签制作6个环节，以互动性、参与性较强的环节设定，以孩子兴趣为出发点，打开他们想象力的大门，让每一位小读者亲近书本，养成“爱读书、会读书、读好书”的好习惯，引导学生与书为伴、以书为友。

## “行走家乡，学在路上”研学主题活动走进彭水县图书馆

2020年8月25日，彭水县同欣社会工作服务中心到我馆开展“行走家乡，学在路上”研学主题活动，参加活动的来自大垭乡东瓜村、桑柘镇东风村的16名留守儿童。

上午十一点，在工作人员带领下，小朋友们参观了图书借阅室、期刊阅览室、世界经典儿童插画作品展《阳光下的插画》，观看了动画片，让他

们体验了阅报器、朗读亭、点读书等数字阅读设备。



同时，还邀请了县进修校的黄方老师为孩子们举办了

惠阅读第二十期讲座—《最想做的是》。

此次活动的举办，通过在图书馆的体验活动让小朋友感受到全民阅读的良好氛围和来自社会各界的关爱，培养他们热爱学习、热爱

生活的人生态度，让他们有一个诗意童年，开启美好人生。

## 彭水县图书馆 2020 年暑期志愿服务活动圆满结束

8月26日上午，彭水县图书馆2020年暑期志愿服务活动总结会在图书馆多功能厅举行。

会上，志愿者们上台分享了自己做志愿服务的心得体会，他们表示不仅学习了图书馆业务技能，还收获了团队的友谊。我馆工作人员就本次志愿服务工作做了详细的总结，评选出多名优秀志愿者并颁发了证书和纪念品。



通过此次活动，志愿者在自身的努力和付出中得到成

长进步，在服务他人的同时，也实现了自己的人生价值。

## 书香有爱·思源爱心

### ——南川区图书馆开展志愿服务活动

为进一步培养和提高学生综合素质，弘扬志愿者精神，南川区图书馆联合道南中学校青年志愿者开展“书香有爱·思源爱心”志愿服务



务活动。

在 12 月 14 日的下午，道南中学老师带着贵

校爱心社的 20 名社员，穿着统一的志愿者服装，排着整齐的队伍，来到了南川区图书馆，首先，

图书馆工作人员对新图书馆有关情况做了介绍，了解了馆内图书及相关电子设备的配备情况，并对各阅览室进行了有序参观。了解完各种电子设备的使用方法和阅览室的区域划分后，按照工作人员的讲解和示范，同学们非常热情和积极的对各阅览室的图书进行整理，并对各阅览室做了清洁卫生。

志愿服务结束后，因为同学们被新图书馆宽敞舒适的环境和丰富的阅读资源所吸引，所以纷纷要求立刻办卡。通过这次志愿服务活动，对图书馆工作人员的工作有了进一步了解，也体会到了图书馆工作的辛苦，并表示作为读者到图书馆学习的时候，要遵守图书馆的各项规章制度，还要引导身边的人成为文明读者。

## 考研路上 南图助力

### ——南川区图书馆给考研学子助力

图书馆开馆以来，有无数考研学子刻苦学习的身影装扮着图书馆，他们勤奋学习的精神也感染着到馆读者。12 月 16 日上午，南川区图书馆组织开展了助力活动给考研学子加油打气。

本次活动吸引了在馆考研读者 30 余人参加，他们填写了留言卡，预祝自己顺利通过考试，表达对图书馆的感谢

和祝福，同时也感谢自己不负时光。南川区图书馆也赠送他们考试用具预祝他们金榜题名。

以梦为马，不负韶华。这一群青春洋溢的追梦人，正以他们的方式在追寻他们的梦想，他们一步不停地朝着美好未来奔去。他们孜孜不倦、

刻苦学习的精神感染着读者和图书馆员，也成为了图书馆一道亮丽的风景线。



## 丰都“善和之声”获评“2019年阅读推广优秀项目”

近几年，丰都县图书馆合力丰都县诗词楹联学会打造的“善和之声”公益诗词活动，在全国各界图书馆阅读推广评选活动中获评“2019年阅读推广优秀项目”称号。

“善和之声”公益诗词活动以丰都县“唯善呈和”的优秀民俗传统文化为内核，以“善和之声”公益诗词培训班为载体，对老中青学员进行专

业的“诗、词、联、赋”创作手法、规范、技艺及赏析进行专业的培训，使学员达到“知规则、知价值，会创作、会赏析”的水平。同时，以“善和之声”公益诗词活动为媒介，开展讲座、展览、创作比赛、优秀作品赏析、诵读表演等形式将文字搬到舞台，打造“善和之声”阅读品牌，传承“唯善呈和”文化基因，凸显丰都

地方文化特色，弘扬国学诗词文化，倡导全民阅读。

据介绍，活动自2017年开办以来，培养诗词创作骨干30人，创作队伍220人，开展讲座20余场、培训100余次，开展展览、作品赏析、诵读表演、丰都县诗人节等阅读活动20余场。



◆工作动态/文化惠民

## 丰都首个自助书苑为民进景区



10月2日,伴随着国庆中秋双节,重庆市丰都县首个自助书苑——天湖书苑(丰都县图书馆南天湖景区分馆)建成并免费开放,游客刷居民身份证随时打卡进入,品书香,享公共文化服务。丰都县图书馆探索文化与旅游融合新方式,与南天湖景区合作,在集散中心建立天湖书苑,游客触手可及,面积近100平方米,采用

高新技术与文化服务的完美结合,设有一站式自助办证机。

据了解,该自助图书馆分借还书机和电子图书借阅机,配有休闲阅览桌椅,自动定时中央空调,摆有绿意盎然的植物,藏有图书3000余册,内容涵盖文学、历史、医疗、少儿等22个门类。采用Dlibs、RFID和射频识别门禁管理图书,为游客提供免费阅读、自

助办证、电子图书借阅等服务,便捷、健康、温馨、书韵飘香的场所引来不少游客驻足打卡。

后期我们将不定期更新调整图书,最大限度的满足游客需求,用文化丰富旅游内涵,推动丰都旅游向特色化、优质化、效益化发展。



## 阅读伴我去旅行 文旅融合引客来

### ——武隆区仙女山镇 24 小时自助图书馆建设完成

为促进文旅融合，进一步提升我区城市品质形象，结合城市合理布局，由武隆区图书馆和武隆区仙女山新区开发有限公司共同建设的仙女山国家级旅游度假区 24 小时自助图书馆建设完成。

仙女山镇 24 小时自助图书馆位于金马广场内，使用面积约 150 平方米，馆内配备了含少儿、艺术、文学、农业、医药卫生等各类图书 5000 余册；并设有瀑布流电子书借阅机和自助借还一体机，读者可以通过一体机进行自助办证、免费外借图书，能满足当地居

民和游客的阅读需求。同时馆内购置了书法体验机、有声读物体验区，为读者提供了个性化体验，将吸引更多的游客和市民走进



图书馆，走进仙女山。

仙女山镇 24 小时自助图书馆的建成，实现了空间、时间、资源、网络的无

限延伸，加快图书流通周转率，顺应了图书馆从自动化、标准化、数字化、信息化迈向人性化、网络化、智能化的发展趋势，不断满足读者的个性化需求。24 小时自助图书馆的设置，不仅为度假区公共文化设施增添了配套，更让喜欢阅读的朋友提升自我，营造了“好读书、读好书”的浓厚氛围，为“倡导全民阅读，打造书香武隆”的建设赋予新的内涵，为文旅融合做出应有的贡献。

## 黔江区图书馆传递爱心图书走进彭水县润溪乡小学

9 月 16 日，重庆市“少年儿童爱心接力服务”第四小组传递活动走进彭水县润溪乡小学，为孩子们带去 800 本图书。给孩子们送去图书，送去爱心，送去希望。



## 2020年重庆第四小组“少年儿童爱心图书接力服务” 传递活动在酉阳圆满落下帷幕

10月12日至13日，2020年重庆第四小组“少年儿童爱心图书接力服务”传递活动最后一站在酉阳圆满落下帷幕。酉秀黔彭四个区县公共图书馆馆长以及各馆骨干参加了研讨会和传递仪式，并一起统筹商讨了来年的相关工作计划和安排。

本次传递活动打破传统进校园模式，大胆创新、另辟

的大力肯定和欢迎，希望借此能激活旅游，拉动消费，给游客们在闲暇之余提供一方静心、养身之所。



旨在探讨文旅融合背景之下，图书馆应该做些什么？怎么融入？比如对“图书馆+民宿”、“图书馆+古镇”、“图书馆+

酒店”这些模式进行了深入的探讨，尚处于探索阶段，图书馆应该如何去管理？在服务效能上又怎样？大家一致认为，现阶段在融合过程中，图书馆虽然面临着诸如资金投入不够、社会力量参与度不高、图书馆地位边缘化等困难，但更应该打破传统服务模式和理念，敢于大胆创新和探索，本着“能融则融、能融尽融”的态度和原则来推进各项工作。



蹊径，将800册爱心书籍投放到了酉阳叠石花谷景区，以供来往的众多游客品读查阅。同时，这也得到了酉阳旅投公司

本次研讨会，以“创新公共文化服务方式 推动文旅深度融合”为根本主题，会上各成员馆积极发言、深度交流，



## 秀山：“少年儿童爱心接力服务”走进乡村校园

自2020年12月25日起，我馆走进溪口镇草果小学、清溪场镇坝麻小学、钟灵镇中溪小学等五所乡村小学开展2020年“少年儿童爱心接力服务”活动。

本次活动我馆为乡村小学送去爱心图书共500余册。旨在利用爱心图书传递方式，加强未成年人的思想道德建

设和文化知识教育，充分发挥



公共图书馆在推动全民阅读中的重要作用，推动构建覆盖

城乡、惠及全民的公共文化服

务体系，营造浓厚的全民阅读氛围。

接下来我馆将陆续走进更多乡村校园，让爱

心传递活动真正落到实处。

## 南川：“快乐的笋宝宝”少儿绘本课堂走进乡镇幼儿园

为了培养幼儿的阅读兴趣，促进幼儿阅读习惯的养成，从而深入推广全民阅读，从小培养幼儿的文化自信。南川区图书馆组织开展了“快乐的笋宝宝”少儿绘本课堂，用绘本中多样的形象，丰富的情节，有趣的故事增加幼儿的体验，激发幼儿的想象力。

“绘本课堂”志愿服务项

目以幼儿课堂形式开展，结合幼儿小游戏，用生动的表现形式将绘本故事呈现出来，最后引导幼儿思考，悟出故事所表达的哲理。让幼儿在游戏中学习，在轻松的氛围中感受阅读的快乐，在阅读



的快乐中养成学习和生活的好习惯；让阅读的意识在幼儿的脑海里生根发芽后开花结果，让阅读的好习惯陪伴他们一生。在绘本内容的筛选方面，南川区图书馆严格把关。绘本内容包括幼儿生活习惯养成、幼儿学习习惯养成、人生哲理教育等方面。

## 免费公益课堂 快乐度假生活

### ——仙女山“度假课堂”圆满收官

为进一步促进文旅融合，丰富度假区儿童暑期校外生活，发挥图书馆阵地作用，



区图书馆特联合共青团武隆区委员会于7月20日至8月14日在仙女山街道开设“度假课堂”，免费为周边250余名中小學生提供暑期托管服务，

帮助他们度过一个安全、快乐、有意义的假期。

本次度假课堂共开设包括少儿书法、创意美术、知识大课堂、少儿英语、少儿舞蹈、作业辅导等在内18个班，主要由有专业特长的大学生志愿者辅导员、仙女山镇乡村学校少年宫辅导员和沙区民进对口帮扶教师组织授课。培训内容涵盖了体育、音乐、绘画、舞蹈和其他实践技能训练等。

开心学习、快乐度假，

“度假课堂”是区图书馆服务的又一延伸，为仙女山旅游



度假区广大少年儿童提供了良好的成长环境和浓厚的学习氛围，有效的解决了学生家长的后顾之忧，进一步提升了文旅融合氛围。

## 关爱留守困境儿童 秀山图书馆在行动

为了深入贯彻落实中央、国务院关于关爱困境儿童的系列精神，围绕助力全县打赢精准脱贫攻坚战，创新方式方法精准服务困境儿童，促进困境困难儿童健康发展，8月4日，我馆与县妇联联合在微电影城举办了2020年“爱心童享、爱心驿站”农村留守困境儿童关爱项目活动。

此次活动共有6—18岁困境儿童和爱心妈妈50余人参与。活动现场大家观看了纪录

片《对话新时代——刘泽龙：努力之前 你要学会选择》，该视频讲述了刘泽龙老师从寒门学子到上海厚问教育科技有限公司创始人的逆袭之路，每次的选择，都是一次跨越。鼓励困境儿童树立信心，自强不息。随后，大家到24小时智慧书屋进行体验参观。图书馆馆员向大家讲解了自助办理机等操作流程。



“贫困不是绊脚石，而是奋发的奠基石”。此次活动，不仅让困境儿童感受到了社会大家庭的关爱与温暖，也让孩子们柔弱的心灵得到了滋润，进一步促进了他们健康成长。

## 武隆区图书馆送图书送展览走进白马镇中心校汇龙校区

书籍是知识的源泉，书籍是精神的粮食。为倡导全民阅读，丰富农村儿童的课余生活，12月15日区图书馆利用流动图书车走进白马镇中心校汇龙校区开展送图书、送展览活动。



活动中，武隆区图书馆精心挑选了适合少儿阅读的名著、绘本、文学作品等200余册，用这个特别的方式给这里的孩子们一份特殊的关爱，就像为孩子们心灵点上了一盏明灯，让知识在他们爱的手中传递。

本次活动还举办了《中华人民共和国公共服务保障法条文解读》宣传展，本次展览共展出《保障法》中精选的条文解读内容共14幅展板，对公共文化设施建设与管理、公

共文化服务提供、保障措施、法律责任等章节重点解读，让孩子们广泛知晓《保障法》，全面而正确地理解《保障法》，切实感受到《保障法》带来的文化获得感。

书籍是知识的载体，是人类智慧的结晶，希望能通过本次让孩子们养成良好的阅读习惯、培养阅读兴趣，通过知识改变自己的命运，助力家乡发展。

书籍是知识的载体，是人类智慧的结晶，希望能通过本次让孩子们养成良好的阅读习惯、培养阅读兴趣，通过知识改变自己的命运，助力家乡发展。



共文化服务提供、保障措施、法律责任等章节重点解读，让孩子们广泛知晓《保障法》，全面而正确地理解《保障法》，切实感受到《保障法》带来的文化获得感。

书籍是知识的载体，是人类智慧的结晶，希望能通过本次让孩子们养成良好的阅读习惯、培养阅读兴趣，通过知识改变自己的命运，助力家乡发展。

书籍是知识的载体，是人类智慧的结晶，希望能通过本次让孩子们养成良好的阅读习惯、培养阅读兴趣，通过知识改变自己的命运，助力家乡发展。

## 彭水县图书馆走进郁山退役军人服务站开展全民阅读活动

为丰富退役军人精神文化生活，推进乡镇退役军人服务站标准化建设。8月4日，彭水县图书馆走进郁山退役军人服务站开展全民阅读推广活动，赠送图书200余册。这些图书涵盖时政热点、革命军事、文学历史、人物传记、科普知识等内容，极大的充实了服务站的阅读资源，营造了爱读书读好书的阅读氛围，为广大退役军人提供了丰富的精神粮食。

为丰富退役军人精神文化生活，推进乡镇退役军人服务站标准化建设。8月4日，彭水县图书馆走进郁山退役军人服务站开展全民阅读推广活动，赠送图书200余册。这些图书涵盖时政热点、革命军事、文学历史、人物传记、科普知识等内容，极大的充实了服务站的阅读资源，营造了爱读书读好书的阅读氛围，为广大退役军人提供了丰富的精神粮食。



## 石柱图书馆开展践行科技为民送书活动

9月23日，以“决胜全面小康 践行科技为民”为主题的2020年全国科普日石柱县主场活动在玉音广场启动，石柱县图书馆的宣传台前人头攒动，这里开展的践行科技为民送书活动吸引了广大市民浓厚兴趣。



图书馆工作人员为市民朋友们免费赠送了一批农业科技、种养殖技术、健康养生、科普工作资料、实用技术手册、生活常识等科普图书，并围绕科普图书现场互动，为大家传授“秘籍”，普及科学知识，倡导科学方法，活动受到市民的欢迎。

今年以来，石柱县图书馆已开展了15场科普讲座、8次送书进村等科技惠民活动。馆藏图书中，自然科学与社会科学藏书比例也提高至近30%。



## 石柱书香山寨行服务老年人

为支持万安街道养老服务中心阅览室建设，让老年人们感受到来自社会大家庭的关爱，安享舒适健康养老生活，12月22日，图书馆“石柱书香山寨行”活动来到该中心，为该中心捐赠了总价值为2万元的图书共800册，让该中心的阅览室满溢着浓浓的书香。

据该中心负责人介绍，挂牌成立于今年10月的万安街道养老服务中心是集居家照料、休闲娱乐、心理疏导、康复训练等为一体的综合性的养老机构。为丰富老人们的精神文化生活，该中心还建立了小型图书阅览室。

“我中心图书阅览室正需要增添各类书籍，这次图书馆送来了文史、生活、保健、养生等适宜老年人阅读的书籍，真是雪中送炭啊！”该服务中心负责人说。

看到县图书馆工作人员送来一捆捆书籍，老人们非常高兴，纷纷夸赞道：“谢谢你们的关爱，给我们送来了丰富的精神食粮！”随后挑选着自己喜爱看的图书，坐在阅览室里，认认真真看起来。



为提高老年人们的自我保健意识，树立了科学养生的理念，倡导健康的生活方式，今日县图书馆还邀请专家，还为该中心的老年人们举办了一场别开生面的健康养生讲座。

为不断满足广大群众的阅读需求，推动全民阅读和书香社会建设，打造“书香石柱”，今年以来，图书馆多次开展送图书下乡活动，为龙沙、王场等乡镇的文化站和农家书屋，共捐赠图书2000余册。

## 武隆区图书馆党支部 开展“我们的中国梦 文化进万家”送图书进社区活动



为更好地服务社区居民，推动全民阅读，建设书香社区，让社区居民多读书、读好书。11月20日，武隆区图书馆党支部的全体党员在芙蓉街道梓潼社区开展了“我们的中国梦 文化进万家”送图书进社区活动。

活动现场，区图书馆的党

员志愿者们将精心挑选的涵盖文学、医学保健、少儿等600余册图书免费赠送给社区居民，开展了扫黑除恶展览、垃圾分类知识宣传等活动，给社区居民现场讲解生活垃圾分类知识，让他们积极参与垃圾分类活动。同时还就居民如何选好书、读好书提出了建议，并向梓潼社区居民推荐了一些文学类、教育类图书。此次活动共计发放图



书600册，发放宣传资料300余份，共接待群众1000余人次。

此次活动是武隆区图书馆推动全民阅读的重要举措，同时拉近了党员志愿者与社区居民的距离，为社区居民提供了精神

文化食粮，促进了社区文化的普及，激发了社区居民的读书热情，丰富了社区居民的精神文化生活。

## 《民法典》宣传巡讲走进社区



为贯彻落实习近平总书记关于“切实推动民法典实施”的重要讲话精神，宣传《民法典》，加强全社会对民法典的学习与了解，切实提高保障民法典实施的能力和水平，9月4日起，我馆陆续走进秀山县郭园社区、乌杨社区、梅江镇、建设社区等地开展《民法典》宣传进社区专题巡讲。

本次讲座特邀请了县人力社保局仲裁员副院长易太松作为主讲嘉宾。讲座伊始大家观看了央视《新闻调查》栏目推出的专题报道“新时代的民法典”，初步了解民法典的编纂历程、必要性及其时代意义。随后，易院长就民法基本原则、对保障社会

经济发展、保护公民基本权利的重要意义等内容，结合实际



案例进行讲解分析。

有社区居民表示，讲座内容贴合生活，自己学到了很多实用的法律知识。

## ◆工作动态/讲座培训

### 忠县举办《重庆市实施〈中华人民共和国公共文化服务保障法〉办法》 专题讲座

11月17日，忠县邀请法学博士、办法主要执笔人朱



小平在忠县文化馆三楼多功能厅举办了《重庆市实施〈中

华人民共和国公共文化服务保障法〉办法》的专题讲座，来自县文旅委、县文化馆、县图书馆、29个乡镇（街道）文化服务中心负责人及文化骨干参加了学习。

讲座从立法背景、立法思路、主要内容、专项规划、政府责任等方面对办法进

行了详细讲解，结合我县公共文化服务实际情况，针对性的一一出谋划策，对在工作中遇到的困难给出不少解决方法，将推动我县公共文化服务事业乘势而上，健康发展，实现好、维护好、发展好我县广大人民群众的基本文化权益。

### 忠县举办《让朗读沁润心灵》诵读知识专题讲座

11月17日，为进一步学习贯彻党的十九届五中全会精神，提高基层文化干部综合素质、服务水平和朗读水平，特举办忠县基层文化干部培训班，开展诵读知识专题培训。

讲座特邀请中国高校影视学会会员，重庆市播音主持协会会员就职于四川外国语学院重庆南方翻译学院的晁

蹇老师为全县基层文化干部开展《让朗读沁润心灵》讲座培训。



讲座上，晁老师生动形象地介绍了朗读基础，讲好普通话的基础功，并和大家诙谐互动，通过绕口令训练，纠正大家的读音，随后，晁老师还示范朗读了相关内容，令大家意犹未尽，收获良多。

## 酉阳县图书馆举办“南腰界里的红色记忆” 爱国主义专题讲座

10月12日下午，酉阳县图书馆举办了《南腰界里的红色记忆》爱国主义专题讲座，本期讲座邀请了酉阳县原文物管理所所长杨哨主讲，来自酉阳、秀山、黔江、彭水的二

典型的渝东南少数民族传统建筑。讲座中，杨所长利用图片与文字为大家介绍了红三军在此地驻扎生活战斗的情况。指出红三军在南腰界近半年的革命斗争中，与南腰界根

了红三军自退出洪湖苏区以来的流荡生活。建立了以南腰界为中心的川黔边革命根据地，为与红六军团的胜利会师、拓展湘鄂川黔革命根据地，创造了群众基础、物质保证和有效的武装保障。



十余位图书馆馆员参加了此次讲座。

南腰界红三军革命旧址位于重庆市酉阳县南腰界镇，分布在南腰界镇南界村、大坝村，建筑均为砖、石、木结构，是

根据地人民建立了党群一家亲、军民鱼水情的深厚情谊，激励根据地广大人民群众送子、送夫参军，使红三军从进驻时的三千来人发展到五千多人，结束

讲座结束后，大家纷纷表示，一个小时的聆听，让我们铭记历史，展望未来；立足岗位争做贡献，身体力行报效国家。爱国主义教育作为一项长期的政治任务贯穿于我们的工作中。



## 茗香知雅韵 品茶识茶礼

### ——武隆区图书馆举办茶艺知识普及讲座和茶艺培训活动

为全面提升武隆机关企事业单位职业女性综合素质，让她们能更好的学习中国传统茶文化，领悟茶文化精髓。9月27日上午，一场主题为“茗香知雅韵 品茶识茶礼”茶艺知识普及讲座



和茶艺培训活动在区图书馆7楼报告厅举行。本次茶艺知识普及讲座和茶艺培训活动由区妇联、区图书馆、区高山茶叶协会联合举办，特邀国家二级茶艺师李莉主讲。

活动中，李莉老师首先带来一段茶艺表演，精致的茶席、精湛的茶艺、清雅古乐，一双巧手在茶水间流转，展示了中国茶道的艺术之美。接着带领大家一同学习茶的历史和礼仪，现场教授同学们泡茶、品茶的知识，同时传授茶道相关文化精神。讲

座结束后，现场还进行了茶艺培训。在李莉老师的帮助指导下，大家亲身体验茶艺的乐趣和意境，度过了一次文化气息浓郁的秋日茶之旅。

整个活动氤氲着浓浓的茶香，通过沏茶、赏茶、饮茶，不仅能感受到茶艺的独特魅力，还能增进友谊、美心修德、学习礼法、修身养性。此次活动通过体验茶文化的形式，让更多机关企事业单位职业女性与中华优秀传统文化深度接触，在体验中浸润心灵，濡染气质，修正品行。



## 秀山县图书馆举办“赏边城·品茗香”茶文化知识讲座

为了丰富广大市民的文化生活，弘扬我国博大精深的中华茶文化，加强对茶的认知，茶与生活、茶与健康等茶



文化知识素养，提升生活品质，倡导健康生活方式，9月13日上午我馆在智慧书屋分馆

二楼开展“赏边城·品茗香”茶文化知识公益讲座。

本次讲座特邀了重庆嘉椿茶文化传播有限公司创始人沈眉伶老师作为主讲嘉宾。讲座在一曲悠扬动人的古筝演奏声中拉开帷幕，沈眉伶老师从茶文化基本知识、茶的发展历史、冲泡方法、传统茶礼等方面，为大家讲解茶艺。茶艺师现场演绎秀山毛尖的传授和操练。参与活动的市民兴趣盎然，选茗、择水、烹茶、赏



茶、品茗……现场更是玩起了朗诵接龙，大家充分浸润在茶文化所带来的舒适、亲和的氛围之中。

讲座后，大家表示希望这样的公益活动多多举办。

## 酉阳县图书馆举办暑期少儿素描基础培训讲座

为进一步提高少儿绘画水平，激发少儿绘画兴趣。酉阳县图书馆为我县龙潭镇中小學生开展了一次生动的少儿素描基础知识培训讲座。

在龙潭卓美画室，培训老师详细讲解了素描的基础知识，学习素描的技巧和方法，为学生营造一个生动活泼、快

乐的学习氛围。讲座结束后，学生们纷纷表示受益匪浅，对绘画产生了浓厚的兴趣。



## 彭水县图书馆举办少儿讲故事与朗诵技巧讲座

为了加强少儿讲故事的基本功和技能训练，使少儿较好地掌握“讲故事”技巧，

中发挥语言能力和水平，为今后的活动打下坚实的基础，彭水县图书馆于2020年10月18

点培训讲座和少儿朗诵技巧讲座。

本次讲座由齐鑫老师进行技巧培训。她从普通话语音的准确度和声音的张力，角色扮演的变化，从现场感、交流感、节奏感，语音、语调和语气等方面对孩子们进行了培训、指导，让孩子们受益匪浅。



提高语言感染力、并能在比赛

日进行了少儿讲故事比赛要

## 石柱图书馆举办《哲学智慧的文学演绎》讲座

10月15日，图书馆有幸邀请到重庆市科普作家协会秘书长、《课堂内外》杂志社编辑中心党支部书记，主编林雪涛教授在良玉大讲堂为广大读者带来一场启迪思考的讲座《哲学智慧的文学演绎》。

林教授首先讲述中西方哲学的代表人物黑格尔和孔子以及他们的哲学思想的思维差异和不同表现，从表现出来的感性与理性、意象与逻辑、语言与思维等深刻剖析了中西方哲学思想中的功利主义差异。继而讨论了中西方关于生死观的本质，而哲学的本质就是介于未知和已知之间。

近代的西方哲学观点中认为中国古代没有哲学，殊不知我国古代的哲人们早已将哲学智慧和思想融入在文学作品中，并且将哲学演绎得淋漓尽致，只是没有单独将其提炼成为一门学科而已，不然何来五千年辉煌灿烂的中华文化。

哲学不是解决具体问题，而是提升境界。哲学教人智慧，启迪人生。习总书记谈文明交流互鉴讲道：人类发展史充分证明，不同文明间

的交流互鉴是文明发展的强大动力，只有推动文明交流互鉴，人类才能进

步，世界才能和平发展。推动构建人类命运共同体的时代潮流，呼唤各种人类文明在交流互鉴中同放异彩、和谐共生、相得益彰，共同为构建人类命运共同体提供精神力量，书写人类发展的新篇章。习总书记的观点就是中国新时代关于哲学的最强音。



## 南川区图书馆智慧图书馆智能系统培训

《图书馆管理系统》是适用于图书馆的图书管理系统，为推广智慧图书馆，提高读者对智能系统的使用率，提升志愿者服务，2020年10月26日上午，南川区图书馆老师对志愿者进行了图书馆智能系统培训。

在这次培训中，刘老师以通俗易懂的语言详细介绍了图书借还的程序，再对微信及电脑平台的各种功能进行讲解，图书管理软件常用功能有：书籍期刊管理、读者管理等，

图书查询系统，可以通过服务大厅对图书馆的馆藏、信息发布、活动报名进行查阅，馆藏书籍检索流程，书籍检索不但



可以通过书名查阅，还可通过作者，出版社等方式查阅，还细化讲解了关键词的搜索，资

源检查、资源导航、热读推荐、新书速读、资源推荐等平台功能。

通过这次对志愿者的专

业知识培训，提高了志愿者在图书馆的专业化知识水平，加强了图书馆志愿者队伍的综合素质

和能力，对推广智慧图书馆和提高读者满意度起到了积极作用。

## 南川区图书馆开展公考公益讲座

10月17日上午，南川区图书馆联合导氮教育在馆内电子阅览室开展了一场公考公益讲座。讲座内容是公考

申论高分备考指导与写作。

主讲教师精心备课、准备充分。在课上，主讲教师语言流畅，结合讲义书籍，以读者

为主体，与读者互动，引导读者积极参与，课件设计重难点突出，同时注重教学的启发性与探究性，读者听课效率较高。

为让更多的读者能利用图书馆，享受公共文化服务，南川区图书馆将联合社会力量，给读者带来更多种类的讲座培训活动，丰富读者文化生活。



## 秀山图书馆 2020 年第三期“常青 e 路 幸福夕阳”老年人数字阅读培训圆满结束



随着社会的发展，时代的进步，阅读方式在逐渐发生变化，手机阅读渐渐取代了纸质图书的阅读。为使老年读者能够利用手机等移动设备来获取更多的知识，我馆从 2020 年 12 月 3 日起，先后在图书馆内及兰桥镇开展了三场

2020 年第三期“常青 e 路 幸福夕阳”老年人数字阅读培训。

本期培训以“QQ 阅读”和“超星读书”两大阅读 APP 为例，主要讲解如何利用手机、平板等移动设备来开展数字阅读，让现场聆听的老年朋友们迅速学会如何在移动设备上看书听书。大家表示，通过此次培训，老年人也能拿起手机，更方便快捷地享受数字阅读乐趣。

今年以来，为助力文化扶



贫进乡村，我馆将“常青 e 路·幸福夕阳”老年人数字阅读培训由馆内扩展至镇街、村（社区），积极倡导公共数字文化服务进村入户，推广数字阅读取得较好效果。

## 老年朋友在图书馆体验不一样的阅读

——丰都图书馆举办 2020 年第三期“常青 e 路 幸福夕阳”数字阅读活动

12 月 9 日下午，来自丰都三合街道社区老年朋友 50 人，聚在丰都县图书馆多功能厅，体验不一样的阅读，现场老年朋友们学习热情高涨，他们纷纷拿出手机在老师和工作人员的引导下操作体验。老师引导结束后，大部分老年朋友继续扫码，听书、读书，乐哈哈地说“这样的活动真好，



这个时代真好，我们也和年轻人一样享受数字生活”。

“常青 e 路，幸福夕阳”——老年数字阅读培训每季度举办一期，期期主题不同，丰都联动文化服务中心及社区教育学校共同承办，组织更多的老年朋友参与，享受文化惠民，帮助老年人更好地掌握 e 时代信息技术，促进数字阅读在老年群体中普及，提高信息素养，开启他们丰富的数字化生活。

此次活动以“数字阅读 不一样的阅读”为主题，以“重庆

图书馆”小程序为例，帮助老年人掌握运用手机在线看书，听书，让老年人体验了现代信息技术给生活带来的便捷，给他们的生活注入了新的活力。



活动由重庆图书主办，丰都县图书馆、丰都县三合街道文化服务中心、丰都县三合街道社区教育学校承办。

## “常青e路 幸福夕阳” 2020年第三期老年人数字阅读培训

11月26日上午,为了进一步丰富老年人业余生活,让老年人朋友享受信息化发展带来的便利,石柱县图书馆在民族文化中心三楼会议室举办“常青e路 幸福夕阳”2020年第三期老年人数字阅读系列培训,活动共有50余名社区群众参加。

本次培训的主题——数字阅读不一样的阅读,就是要让广大老年人朋友通过使用数字阅读设备和平台更好的实现阅读,讲座围绕如何使用图书馆微信云平台阅读和超星数字阅读这两个平台,让老年人体验信息时代带来的不一样的阅读体验,数字阅读有

别于传统阅读,实现了多元化的阅读方式,可看、可听,内容更加丰富多样。

通过此次讲座为老年朋友们提供了更加多元的阅读方式,丰富了老年人的精神生活。



◆工作动态/展览展示

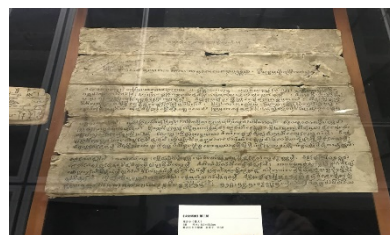
## 黔江图书馆《尖达塔度》有幸入选参展 助力“册府千华——重庆市藏国家珍贵古籍特展”



12月15日，由国家图书馆（国家古籍保护中心）、重庆市文化和旅游发展委员会主办、重庆图书馆（重庆市

古籍保护中心）承办的“册府千华——重庆市藏国家珍贵古籍特展”在重庆图书馆隆重开幕，展期一个月。黔江区图书馆（区古籍保护中心）作为本次的协办单位，馆藏国家珍贵古籍《尖达塔度》荣幸入选参展，以富有特色的少数民族文字古籍亮相本次特展。

当日上午，黔江区图书馆馆长杨再清应重庆图书馆（重庆市古籍保护中心）的盛情邀请，出席了本次特展的开幕仪式，之后也随同大家参观了各种珍贵古籍，有幸目睹了这批



国家珍贵古籍的悠远风采。

11月上旬，黔江图书馆曾派古籍部负责人将《尖达塔度》顺利护送至市古籍保护中心，并签订藏品授权书和交接单。参加此次特展不仅可以向世人展现珍贵古籍的风采，同时也期望借此次展览的契机，能够收获有关此书修复和保存方面权威专业的建议和意见，以便能更好对其研究、利用与保护。

## 酉阳县图书馆举办“革命文物”专题图片展



为弘扬传承红色精神，激发广大群众的爱国热情，感受到革命先烈身上洋溢着伟大爱国情怀和崇高个人品格，继承革命文化，弘扬革命精神，为民族伟大复兴凝聚更强劲的精神动力。

10月13日，我馆在板溪镇叠石花谷景区举办了《酉阳县革命文物图片展》。

此次展览运用图片加文字的形式，用形象生动的图片和通俗易懂的文字向基层人民群众展示了酉阳县南腰界红三军旧址、赵世炎故居、龙溪烈士纪念碑、王光澤烈士墓等革命文物。



展览吸引了众多群众驻足观看，人们表示通过此次展览了解了酉阳县红色革命文化并产生了极大兴趣，纷纷表示有机会一定去游览参观，更加直接地了解和学习革命精神，此次展览对我县的红色革命文化起到了很好的宣传和推广作用。

通过此次展览了解了酉阳县红色革命文化并产生了极大兴趣，纷纷表示有机会一定去游览参观，更加直接地了解和学习革命精神，此次展览对我县的红色革命文化起到了很好的宣传和推广作用。

## 秀山县图书馆开展 《脱贫攻坚奔小康，砥砺奋进谱新章》 中国减贫成就展(微信展)

11月7日，我馆在官网、微信公众平台开展《脱贫攻坚奔小康，砥砺奋进谱新章——中国减贫成就展》图片展线上宣传活动。

本次图片展览从中国“小康社会”的提出与发展、中国脱贫历程与探索、中国扶贫路径与成就三个方面介绍数十年来中国共产党带领人民创

造的减贫、脱贫奇迹。全方面展现我国农村扶贫工作取得的巨大成就，从最初的救济式扶贫，到如今的精准扶贫，中国各地通过旅游减贫、产业减贫、生态减贫等各种方式，不断提高贫困地区的可持续发展能力，走出了一条具有中国特色

的减贫道路。

活动得到了广大网友的热情欢迎，已有700多人次市民群众观看，活动取得了很好的宣传效果。



## 南川区图书馆开展儿童创意画展

创意画能让孩子感受大自然、社会生活、艺术作品中的美。通过趣味绘画提高孩子的美术基本技能，让他们能运用掌握的美术技能和工具



材料，想象、创作出新颖、独特有创意的优秀”美术”作

品。孩子们天马行空的想象力在这些画中淋漓尽致地展现出来。

2020年12月，区图书馆联合夸父画室展出了我区6-12岁儿童的创意画展。通过这些画能看出孩子们随心所欲地通过创意美术来表达自己的想法，表现他们眼中的世界。孩子们在创意美术中表达了自己，开阔了自己的思维能力。同时，这些生动活泼、天马行空的画也吸引了到



馆读者驻足参观，小读者们更是喜欢这些画，小读者和小画家们通过画展览进行了心灵的交流。

## 秀山县图书馆

### 开展“武汉·巴南两地少年儿童文化交流——书信·画展”



2020年10月1日—2020年10月30日，秀山图书馆在一楼大厅开展了“武汉·巴南两地少年儿童文化交流——书信·画展”活动。

本次展览展示武汉、巴南两地少年儿童文化交流的书信及绘画作品，很好的促进两地文化交流，增强抗疫信心，用书信搭载两地孩子的友谊，让相距千里的孩子畅谈宅家心声，共谱历疫成长。

展览开展以来，吸引到了许多小朋友们驻足观看。

## 南川图书馆开展本区道德模范展



为更好地宣传和学习道德模范先进事迹，激励全区市民见贤思齐、立足本职、关爱他人，促进社会道德水平的不断提升。南川区图书馆向广大市民展示南川区道德模范人物的文明风采和蓬勃向上的精神风貌，希望通过对道德模范的宣传弘扬，进一步引导广

大市民感悟道德力量，激发道德共鸣，把先进典型的榜样力量转化为自身的价值导向和生动实践。

2020年8月起，区图书馆展出了2020年南川区道德模范展览。道德模范展览展示出了2020年新冠疫情以来，各行业的道德模范人物及主

要模范事迹。在这些道德模范中，有不少医生护士在疫情期间逆行而上，彰显了我区人民不畏艰险与困难作斗争的英雄气概。通过展览，对道德模范的宣传弘扬，让广大市民感悟了道德力量，增强了他们的爱国热情和民族凝聚力。



◆工作动态/抗疫活动

## “书香助抗疫，阅读通未来”

### ——武隆区图书馆组织开展最美+少年儿童摄影作品征集活动

党的十八大以来，习近平总书记多次以“大朋友”的名义寄语“小朋友”，为少年儿童指引成长方向。为深入贯彻落实习



近平总书记给国图老专家回信精神，从小培育少年儿童的文化自信。武隆区图书馆

组织开展“书香助抗疫，阅读通未来”最美+少年儿童摄影作品征集活动。

活动自7月份启动以来，受到各方的关心和支持，此次“书香助抗疫，阅读通未来”最美+少年儿童摄影作品征集活动是在中国图书馆学会的统一布署安排下开展，全区少年儿童用他们的



视角、童真的感悟，去拍摄他们周边的、眼中的“最美的人”



和“最美的事”，展现其精彩瞬间。整个活动历时3个月时间，吸引了近300余名少年儿童的热情参与，经过评委会认真评选出20件作品参加中国图书馆学会的决赛。

通过开展此活动，鼓励孩子们讴歌抗疫斗争中顽强奋战的英雄人物和感人事迹，扩大了武隆区图书馆的知名度和社会影响力，增强了广大少年儿童热爱祖国、致敬英雄、热爱生活的美好情感。



## “书香助抗疫，阅读通未来”

### ——武隆区图书馆组织开展绘画作品征集汇展活动

为深入贯彻落实习近平总书记给国图老专家回信精神，从小培育少年儿童的文化



自信，培育与践行社会主义核心价值观，鼓励讴歌在今年的抗疫斗争中，全国人民众志成城、守望相助、顽强奋战的英雄人物和感人事迹。武隆区图书馆组织开展了“书香助抗

疫，阅读通未来”绘画作品征集汇展活动。

此次“书香助抗疫，阅读通未来”绘画作品征集汇展活动是在中国图书馆学会的统一布署安排下开展，活动自7月份举办以来受到各方的关心和大力支持，全区少年儿童根据自己在“抗疫”生活中的所见、所闻、所感，通过自己的画笔描绘出疫情期间的英雄事迹。整个活动历时2个月时间，吸引了近40余名少年儿童的热情参与，经过评委会认真评选出7件作品参加中国图书馆学会的决赛。

通过开展此活动，引导了全区少年儿童发现和宣传在抗击疫情工作中的感人事迹，培育了少年儿童的文化自信，扩大了武隆区图书馆的知名度和社会影响力，增强了广大少年儿童热爱祖国、致敬英雄、热爱生活的美好情感。



## 丰都开展爱的传递致敬勇士征文比赛

2020年8月23日至9月5日，丰都县图书馆组织全县



少年儿童拿起手中的笔，将个人的所见所闻、所思所想以文字表达抗疫勇士可歌可泣的感人事迹。一是线上征集作品。

制定《爱的传递致敬勇士征文活动方案》发全县乡镇街道，由乡镇街道文化服务中心负责本辖区活动宣传、作品收集、线上报送。二是线下比赛。组织丰都第一小学学生20名在图书馆培训室现场写作，以点带面发动更多的少年儿童参加。活动共吸引全县500余名少年儿童参加，征集作品48

篇，推荐《我的“抗疫”姑姑》《红马甲叔叔》等20篇优秀作品到中国图书馆学会参赛2020年全国少年儿童阅读比赛。



## 黔江区第四届“小桔灯”杯《疫情少年·春天故事》 小学生现场作文大赛颁奖典礼圆满举办

8月30日下午，由黔江区图书馆、区作协、武陵都市报社主办，黔江小桔灯教育承办的第四届“小桔灯”杯《疫情少年·春天故事》小学生现场作文大赛颁奖典礼，在小桔灯教育中心顺利举行。活动现场气氛活跃且热烈，参与人次200余人。

鲁迅曾说：“无穷的远方，无数的人们，都和我有关”。在疫情弥漫的曾经、在防控不减的当下，这句话便是最恰当的注脚。疫情的发生、阶段性的成功乃至可期的最终胜利，



都和我们每个人息息相关。作为“后浪”的懵懂少年也同样无法避开，和每个成年人一样，亲身历经着这场注定载入

史册、席卷全球的大疫。

小桔灯教育培训学校是



由黔江区图书馆授牌的指定阅读培训基地。本次图书馆联合区作协、武陵都市报、小桔灯教育举办这次活动，意在透过少年们独特的视角与纯粹的心灵，用文字记录下这个特

殊时刻人们的心理和生活，写下所见所闻所思所想，带去更多深思、给这段历史留下深刻而独特的印迹！

颁奖典礼上，特邀嘉宾钟

天珑、杨再清、王长贵、刘光

胜四位领导给荣获这次作文大赛的近150名小作者们颁发了获奖证书和稿费，其中包括：特等奖5名、一等奖32名、二等奖34名、三等奖77名、《武陵都市报》上发表文章的29名以及《武陵山》文学杂志上发表文章的5名。这些鼓励和肯定给小朋友们送去了无穷的动力，让他们在写作的道路上越来越好、越写越棒！

最后，图书馆馆长杨再清还为现场倾情吹奏了一曲唢呐独奏《山村来了售货员》，欢快的旋律、精湛的技巧，点燃了现场激烈的氛围，为大家送去了一场精彩的视听盛宴！

## ◆ 经验交流

# 丰都：助推全民阅读 打通便民阅读“最后一公里”

丰都县图书馆在文旅游融合背景下，用“链接”体验别样的阅读，加快构建现代公共文化服务体系，推进公共文化服务均等化。

### 以图书分馆“链接”不同地域 完善阅读阵地

丰都县图书馆总面积近 5000 平方米，有 13 个免费开放功能室。近 1000 个座位，常常座无虚席，甚至许多人席地而坐享受阅读的乐趣。



近年来，为了把图书和公共文化服务送到群众身边，打通便民阅读“最后一公里”，丰都县图书馆“悄悄”建起了 35 个图书分馆。

去年 10 月，丰都县首个 24 小时自助图书馆向市民免费开放，无人值守、全天“不打烊”、刷身份证就可以进入，为读者提供免费阅读、自助办证、电子图书借阅等服务。这也是方便了许多“上班族”，可以在下班后在图书室享受片刻的宁静。

此外，丰都县图书馆链接南天湖景区建起

天湖书苑，游客触手可及，享悦书韵飘香的阅读空间；链接绿森坝建起民宿书吧，体验闲暇时光；链接接龙完小建起图书室，帮助学生共享阅读资源，链接三合街道鹿鸣岩村建起图书流通服务点充实群众生活，助推乡村振兴；链接 30 个乡镇街道文化服务中心，建起图书分馆，与县图书馆实行“一卡通”共享流动图书服务群。

至今，35 个图书分馆枝繁叶茂，遍布景区、民宿、学校、乡镇街道、社区、乡村，有力补足图书馆阵地不足。

### 以新媒体平台“链接”阅读空间 共享阅读资源

今年疫情时期，丰都县图书馆链接中国图书馆学会，推出线上阅读利器——“读联体·数字共享阅读服务平台”，涵盖了电子书、有声书、视频、期刊、图片

等各类型数字资源。

目前，平台资源量约 3000 种，存储总量约 10TB，平台资源内容和数据也将持续更新。读者可以共享平台在线阅读、听书、观看高清动画、国学经典、少儿科普、益智启蒙等视频，感受时代生活。

同时丰都县图书馆还开启线上活动空间，开展听书打卡“渝康码”伴您智慧、“会讲故

事的地球”绘本创意秀、“书香渝都·悦读越有味”、“书香让人宁静·阅读给人自信”——数字展览等线上活动近10场，内容紧扣热点，既有视频、绘画、阅读打卡等比赛赢礼品活动，也有创意秀、展览、好书推荐分享型活动，吸引市民密切关注。

### 以阅读活动“链接”不同人群 开启阅读新时代

今年6月，丰都接龙完小、厢坝完小、蔡森坝完小、中税希望小学的孩子们上了一堂不同的阅读课。可听、可闻、可触、可发光等立体书，让孩子们爱不释手，打开孩子们的心，激发了他们的阅读兴趣。这是丰都县图书馆链接重庆图书馆开展“巴渝阅读行”活动关注山区孩子阅读成长。

另外，丰都县图书馆链接老年服务，开展“常青e路 幸福夕阳”——老年人数字阅读系列培训活动，制作通俗易懂、易于理解的培训课件，定期定时开展，活动以数字阅读推广的方式促进老有所学、老有所为，对老年人群体进行关爱，

开启老年人丰富的数字化生活。

链接农民工服务，向农民工发放图书馆宣传手册、现场解答问题、现场办理图书借阅证等方式，吸引他们加强阅读。通过免费开展农民工计算机培训和法律知识讲座、免费帮助订票等方式解决他们工作生活中的具体问题。

链接残疾人服务，到丰都县特殊学校开展“书香筑梦乡村行”活动，用现场口述及手语相结合的方式为视力、智力、听力障碍儿童解说动画《神奇飞书》，让残障学生充分体验数字时代的文化生活。同时在馆内开展残疾人心理健康讲座、养生讲座等活动，极大地丰富残疾人读者的精神世界。



## 秀山土家族苗族自治县图书馆

### 关于川大古籍整理研究所赠书整理情况暨儒藏室建设情况报告

#### 一、藏书缘起

四川大学古籍整理研究所所长、博士生导师、中华文化研究院院长舒大刚先生是我县兰桥镇人。通过秀山青年学者杨再朝先生的牵线搭桥，舒大刚教授意以四川大学古籍整理研究所的名义向秀山捐赠一批图书。杨再朝先生便来我馆，并请来县文化馆馆长杨佳林先生共同商议此事。大家一致认为：这一批图书应该由县图书馆来管理和收藏，并对外开放，才不负舒先生一片家乡情怀和作为一代大学者的良苦用心。

#### 二、迎接儒藏系列图书

2019年3月下旬，在与川大古籍整理研究所充分沟通协调的基础上，便组织杨再朝、杨佳林一同赶赴四川大学古籍整理研究所迎接图书。我馆一行四人到达川大之后得到了古籍整理研究所工作人员的热情接待。经一天的现场清点和辛苦搬运，特别是杨再朝、杨佳林两位青年朋友年轻力壮，将几千斤重的书籍从不同的地点一一搬运上车，非常辛

苦。此次得到的捐赠图书包括《儒藏》《巴蜀全书》《廖萍全集》等系列图书共5000余册，内容丰富、学术宽广、规模宏大。

#### 三、答谢捐赠与交流学习

川大古籍整理研究所捐赠我馆的系列图书落实我馆后，我馆进行了妥善保管和清点，如获至宝，十分珍惜，立即向主管部门县文化旅游委相关领导作了专题汇报。县文化旅游委领导高度重视此项工作，认为这一批图书十分珍贵，不仅对我县图书事业与学术研究将起到强有力的推动作用，更对我县文化事业的发展意义重大而长远。经再三研究，2019年8月下旬，县文化旅游委副主李知明同志亲自带队，随行人员有县图书馆馆长付红英、县文化发展研究会会长杨再朝、秀山籍川大在校学生陈瑶一同前往川大古籍整理研究所，与舒大刚教授及相关专家、教授进行了座谈。座谈会上，李知明主任详细汇报了我县图书管理、文化发展、县情县志等相关情况，并讨论

了《儒藏公园（广场）》系列项目建设设想和理念，随后向川大古籍整理研究呈递《儒藏》系列捐赠图书收藏证书，李知明副主任代表秀山县文化部门向古籍整理研究所表示衷心感谢并表示一定要藏好管好用好这一批图书。会后，参加座谈会的所有同志一起参观了复性书院、中华文化研究院，了解图书馆藏相关理论和实践经验，吸收先进文化传统与学术研究发展经验，受益匪浅。

#### 四、拟建“儒藏室”

为了尽快将这批《儒藏》等古籍丛书向读者开放与传承，惠及更多的秀山读者，我馆高度重视，从2019年9月起，多次向领导汇报关于儒藏室建设思路、建设地点、建设规模、筹措装修资金渠道等相关情况。在征求舒大刚教授的意见之后，最终决定以《儒藏室》为图书收藏室命名，以“通天、地、人”，传承与弘扬儒家文化。

#### 五、儒藏室建设推进情况

一是儒藏室建设资金投

入：计划投入专项资金 40 万元。精心研究儒藏室设计方案，提出建设目的意义，遵循儒雅、简单、书卷气，加上文气、生气原则，多方征集设计方案，数易其稿。

**二是儒藏室特点：**强调风格端庄、雅致，具有浓厚的民族味，整个空间呈现出浓厚的书卷气和独特的地方文化，并与传统儒家学问有机结合。

**三是总体设计思路。**采用土家八字木结构表现屋顶，手绘土家西兰卡普纹样和苗绣纹样，间隔处用土家窗格通透

式进行点缀，窗格内芯雕刻秀山花灯纹样，书柜采用土家老式书柜造型错落摆放，窗帘采用芦苇帘绘画。屋顶利用土家八字木进行空间分割，地面利用土家窗格屏风分割出文化交流区和藏书区。书柜上方设置儒家文化方面的内容，墙面用手绘表现孔子讲学，再现古人勤奋好学等场景。整个空间呈现出浓厚的书卷气和独特的地方文化。

**四是儒藏室装修情况。**截至目前，儒藏室按设计方案，已基本完成装修。后期正在加

紧完善氛围布置，预计 2020 年底正式投入使用，并对外开放。

下一步，经我馆进一步衔接，并在我县青年学者杨再朝的努力争取下，舒教授答应把《儒藏》后半部分捐赠我馆并另赠送一批珍贵典籍，此事将在 2021 年一季度办理落实。

秀山土家族苗族自治县  
图书馆

2020 年 11 月 30 日

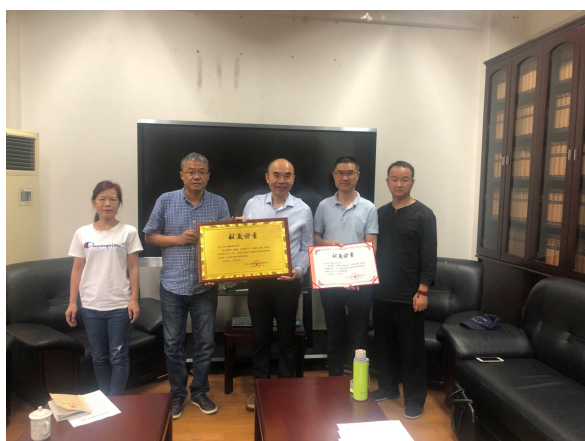




专家介绍儒藏公园



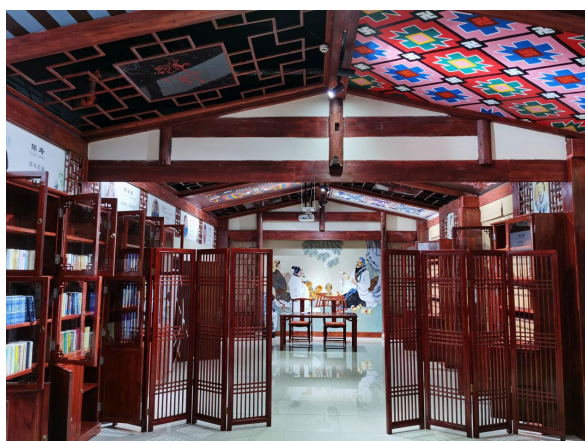
参观川大中华文化研究院



收藏证书



秀山建立儒藏公园策划草案



儒藏室内部



儒藏室内部

◆他山之石

## 精准施策 精细管理

### ——长沙市图书馆努力提升后疫情时代图书馆服务水平

黄兵 王璐（长沙市图书馆）

经历 2020 年新冠肺炎疫情大考后，社会各方面都产生了深刻变化，作为公共文化服务机构的公共图书馆也不例外。疫情防控工作取得阶段性成果后，长沙市图书馆作为湖南省首家恢复开放的公共文化场馆，在后疫情时期精准施策，精细管理，打出一系列满足不同读者服务需求、具有多元化特色的“组合拳”，提升图书馆服务水平。

#### 以人为中心以读者 需求为先

迎难而上，创新服务模式。疫情期间，针对读者不能到馆借书的问题，火速推出图书“在线借阅、快递到家”服务。3月5日起，通过长沙图书馆微信公众号正式推出“宅约书香”图书到家活动，市民只要通过长沙图书馆微信公众号网借平台办理相关借阅手续，即可享受一周内包邮免费送书上门的服务，活动推出一周

共借出图书 2000 余册，平均每天服务读者 100 余人。

负重前行，满足读者刚需。暑期一到，图书馆人气较往年更旺。在兼顾疫情防控和开放服务的情况下，场馆人手本已十分紧张，为了维护借阅秩序、保证良好的阅读环境，长沙市图书馆总分馆一方面主动延长开放时间，读者可提前一小

长沙市图书馆打造全新、全能数字资源平台，充分发挥在线服务优势，为广大读者免费提供了 10 万余册电子书，1.1 万种电子期刊，18 万集有声书资源，1300 余册原版英文绘本等馆藏数字资源，并于近期上线了全球最受欢迎的 200 种世界经典英文原著，截至 6 月 30 日，长沙市图书馆数字资源阅



时进馆，部分分馆延长晚上开放时间；另一方面增设阅览坐席，整合馆内资源，调用活动教室桌椅支援借阅室，紧急采购桌椅满足市民需求。

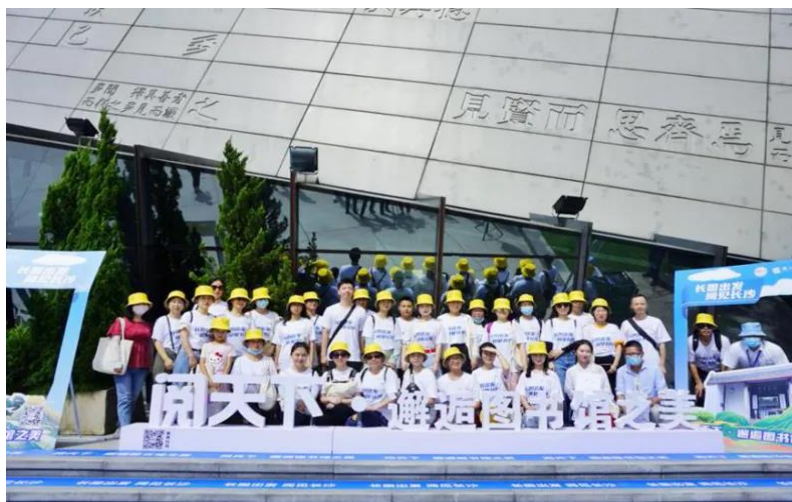
#### 以知识为本以读者 获得为重

海量资源推广“云阅读”。

阅读量达 63.6 万余人次。

花样百出开展“云活动”。长沙市图书馆依托信息技术，广泛开展各类线上阅读推广活动，累计为超过 400 万名读者送去书香。其中，开展各类少儿活动 289 场，参与读者近 31200 人次；“经典文学作品读

演剧场”在线云剧场活动 21 场，参与读者 4102 人次；推出了一系列线上读书活动，如“网络抗疫诗歌朗诵会”“《好好学习》拆书课”等，参与读者 1300 余人次；“书香长沙·百师千课”在线课堂 63 场，参



与读者 11194 人次，线下公益课 216 场，参与 8740 人次左右；“长沙百姓大讲堂·橘洲讲坛”等讲座直播 10 场，在线观看直播人数超 308 万人次；“书香长沙·星城科学讲堂”系列活动 12 场，全网参与人数超过 100 万人次。

百万惠民启动“随心借”。长沙市图书馆联合长沙市新华书店、知新文化等开展“你的 book 我买单”文化惠民活动，凡持有长沙市图书馆总分馆读者证的读者，都可在全市 8 家特色书店直接将喜欢的新书免费“带”回家。

### 以专业为根以新情况 为势服务“走出去”

推出“农村双创信息服务”。以新三角创客空间双创服务为基础，以信息素养扶贫的方式积极响应全国脱贫攻坚的总目标、总任务，着力开

展农民信息素养培训。长沙市图书馆根据区域特色，通过信息扶贫的方式，将信息素养课堂开到了乡村田间，介绍新形势下稻虾模式技术调整的对策和建议，为小龙虾养殖户们带来了最接地气的水产专家指导和最实用的农产品抖音带货课程。

全国首创“书香夜市”。长沙市图书馆将“书香气”与“烟火气”相结合，亮相坡子街的火宫殿，将“刻古铭新”古籍课堂带进夜市，吸引了来自沈阳、广东、江西等地的大批游客驻足。截至 8 月底共吸

引 3 万余名游客及市民前来体验，并面向全社会招募了 129 名志愿者摊主参与其中。长沙市图书馆在现场设置了诗词和生僻字挑战、乡音读诗、雕版印刷等体验内容，通过“卖”知识、“卖”故事，让每位市民、游客，感受长沙书香文化、美食文化、历史文化的魅力。

推出“城市阅读计划”。围绕长沙城市文化地标进行“文旅走读”，为城市未来发展赋能。7 月 5 日上午，长沙市图书馆“长图出发阅见长沙”城市阅读计划正式启动。活动结合馆藏文献，通过线上精准导读，线下深度走读，带领市民一一走进长沙市内文旅景点、历史街巷、文化遗址、名人故居。城市阅读计划不仅在后疫情时期拓展了公共图书馆的活动范围，还在介绍馆藏文献的基础上带领市民不断深入城市的历史脉络、文化肌理，解读城市历史，促进本土文旅深度融合。

7 月 5 日上午，“长图出发阅见长沙”城市阅读计划正式启动资源“请进来”。

作家与读者互动，“共读共写共成长”。邀请著名画家蔡皋，儿童文学作家汤素兰、邓湘子及中小学校长、老师等

专业人士录制荐书视频，鼓励孩子们一起“读好书、好读书”，并在阅读之后，通过书写读书心得的方式进行进一步的交流，实现共读共写共成长。经过六期的荐书视频和阅读笔记的征集，共收到了144篇优秀的阅读笔记作品，微信视频总点击率超5万次。

名家与读者交流，云上直播讲座。4月23日“世界读书日”，邀请湖南师范大学历史文化学院教授、湖南省社科联第六届委员会主席郑佳明结合目前国内国际疫情带来的新挑战和自己的阅读经历，作

《在逆境中读书》主题讲座，分享了他对逆境中为何读书、如何读书、读书如何的思考与感悟，并通过直播平台与在线网友进行互动问答，在线观看网友超过70万人。7月19日特邀《百家讲坛》名师、中山大学中文系系主任彭玉平教授做客橘洲讲坛，为大家开讲《唐诗与故人》，将人们耳熟能详的经典唐诗背后的友情故事娓娓道来，讲座观看

人数超过38万人。

后疫情时期，全社会都在经历大考，公共图书馆也被赋予了新的责任，长沙市图书馆



在自我优势与社会形势中找定位，精准施策满足读者需求，精细管理保障体系运行，不断提升图书馆服务水平，全方位助力社会复工复产，为经济社会发展注入文化能量。



# 对馆店合作文旅融合实践的思考

以北京市东城区图书馆为例

廖志学 白玉静 肖佐刚

图书馆作为提供全民阅读服务的重要阵地，与书店的融合发展渐成趋势，“图书馆+”的内涵不断扩展。图书馆与书店两者之间可以相互补齐功能，充分发挥各自渠道、品牌、资源等方面的优势，做活做响阅读推广，不断提升全民阅读成效，馆店合作已经成为文旅融合的生动实践。

## 社会形势与行业背景

近年来，图书馆与书店合作推广全民阅读的事例越来越多，原来是图书馆内开有书店，现在是书店内有图书馆，更有甚者，则是图书馆被新华书店按照公共图书馆服务规范及相关标准整体运营，如2016年安徽皖新智图文化产业发展有限公司就参与安徽省六安市图书馆前期规划、设计及后期的运营与管理，此举实为社会力量以企业管理方式运营公共图书馆的具体而生动的实践。2019年7月，国家图书馆馆长饶权带领国家图书馆团队骨干人员到新华书店总店调研，双方认为图书馆和

新华书店有共同的政治属性、文化属性、服务对象和发展需求，一直以来关系紧密，在新时代有更广泛的合作空间。双方同意签署战略合作框架协议，共同探讨在数据资源、知识服务、图书馆空间延伸等方面的合作，共同推动全民阅读。

## 东城区的实践与进展情况

面对互联网对实体书店的冲击，几年来政府对实体书店的支持力度也越来越大，北京市政府每年拨款1亿元补助或奖励优秀的实体书店。北京市东城区是首都核心功能区，历史底蕴深厚，文化氛围浓郁，知名书店众多，特点突出。北京市东城区图书馆积极推进“馆店合作、文旅融合”的实践，充分利用区域资源，在书店内开办分馆，并与书店合作举办活动。馆店合作迅速填补了区内繁华商圈、优越地理位置上没有公共图书馆的空白，为商圈营造书香氛围，引领阅读风尚。图书馆对商圈的强力介入，吸引更多青年人成为图书馆读者，改善了图书馆读

者的年龄构成。北京大学信息管理系教授李国新说：北京市东城区图书馆王府井书店分馆创新了政府主导、社会力量参与，共同推动全民阅读、建设书香社会的新方式，为文旅融合发展找到了突破口，证实了公共文化和文化产业可以融合发展，图书馆和书店可以实现共赢，公共阅读和市场销售可以有有机统一。

## 1. 合作建分馆与规范服务

东城区图书馆于2018年与王府井新华书店签订协议，合作建立区图书馆分馆东城区图书馆每年投入150万元购书费，通过王府井新华书店无折扣购买所需图书。书店则在其6层建设一个100平方米、藏书近万册、16个阅览座位的图书馆，书店负责装修，配备书架、阅览桌等设备，安4名人员从事图书馆的相关服务工作。内容包括办理借书证、借阅书刊、解答咨询，分编、加工图书，及统计与档案工作。这个书店内的区图书馆分馆，将“你读书，我买单”服务常

态化,读者在书店挑选的图书如符合区馆人藏标准,由工作人员分编加工后,凭一卡通借书证即可现场借走。分馆每日10点至20点开放,全年365天无休。2018年7月至今,接待读者18万人次,外借图书10万册,办理借书证2000余个。书店与图书馆每年举办活动100余场。宝宝故事会,作家与读者见面会受到读者追捧。疫情期间,书店依旧开放,其6层图书馆2020年5月恢复开放后又新增10台电脑,免费供读者阅读数字资源,上网冲浪。2018年,该分馆荣获“阅读北京·十佳优读空间”第六届北京王府井国际品牌节“王府井十大文艺胜地”及2019年中图学会“书香社区”称号。

## 2. 联合开展活动,拓展服务

2019年底,东城区图书馆与王府井书店分馆选择了东城区16家具有文化地标性质的特色书店,推出“故宫以东·书香之旅”读者选书系列活动。读者通过微信报名,到书店报到选书,馆员现场分编加工读者所选之图书,为读者办理借阅手续。每次活动,图书馆均与书店组织讲座或沙

龙。至2020年11月,共举办了18场活动,400余位读者选取图书500余册,读者反响极好。每次活动有20至30个读者参与名额,微信报名常常在48小时内即报满。2019年底,东城区图书馆化工书店分馆、语文书店分馆、更读书社分馆相继开馆,向社会公众提供图书借阅服务,组织相关活动。

## 3. 营造氛围与理念宣传

2019年12月至2020年6月,由北京市委宣传部主办、东城区第一图书馆协办的“遇见一家书店”征文活动成功举办。本次活动共收到社会来稿500余篇,向专家组推荐了百余篇进入终评,经专家组评审,35篇征文获奖。10余篇征文在《北京晚报》刊登,20余篇征文在北京电台进行了播读。著名作家王蒙为征文留下“遇见一家书店”墨宝。12月底,优秀征文结集出版。东城区图书馆是征文的创意者,是最有力的推动者。征文使京城不少书店了解了图书馆的价值与作用,拉近了图书馆与书店之间的距离,使读书人从中受益。

## 实践中的思考与再思考

从东城区图书馆文旅融合的成功实践中可以看到要

将文旅融合落到实处,并不是一个简单的形式上的融合,而是要从事物本身运行的规律性出发,找到可持续发展的路径。

1. 在公共图书馆建设与服务上,图书馆要了解自己地域内的资源构成,了解能为图书馆所用的资源。东城区文化资源丰富,但地域狭小,寸土寸金,所以要有重在整合、融合相关资源的思维,要与合作者找交集、寻共性,突出特点,达成共识。东城区书店多,书店中的名店多,与出版社一体化的多,历史上出版社、书店、图书馆一体化的就有两家。如商务印书馆的东方图书馆、三联书店的韬奋图书馆。

2. 馆店合作,文旅融合,图书馆要使读者成为最大受益者。要通过走读结合,开阔读者眼界,增加读者的获得感。文旅融合要顺应时代发展,要体现公共图书馆以读者为中心的服务理念,要践行读者在哪里、图书馆的服务就在哪里,图书馆的服务就在哪里,图书馆的追求。以读者为中心,是起点,是落脚点,满足读者文献需求是目标,使越来越多的社会公众亲近书、阅读书是目的。馆店合作,文旅融合,是图书馆践行读者在哪里、服务就在

哪里的生动而具体的实践。馆店合作,体现了公共图书馆守正创新,积极探索实现文旅融合的多重可能的主动性作为。

3. 馆店合作,要从丰富因地制宜建设图书馆总分馆的形式,丰富社会力量建设运营公共图书馆的经验上有所考量,以提供可借鉴的形式与方法。

4. 馆店合作中,图书馆要坚持自己的主体地位,主体地位的体现,首先是在图书馆专业化的引领上,其次是在图书馆的自我革新上,图书馆应该是一个生长着的有机体。

(1)体现在专业化引领上,有一个如何理解专业化的问题是题。引入社会力量运营图书馆日寸于,常听到有人说这样的话。“业人做专业事”。准是专业?公共图书馆从业者谁道不专业?是因为原有图书馆的旧机制存在着这样或那样的缺陷,如用人机制分配机制、考核机制。现在参与图书馆建设的社会力量中,其所招募的具体从业者又有多少是从事过图书馆工作的专业人士?在一些图书馆的外包业务中,已经出现了重活动量、重出镜率、不重图书馆基础业务的现象,重表面热闹、不重内涵发展的

倾向。为此,有学者批评“图书馆干了文化馆、科技馆、博物馆的活”。这种批评当然是一种偏见,但也可视为一种对图书馆工作者的善意提醒。图书馆应该重视这个提醒,更应从如何彰显图书馆的核心价值与光大其核心业务上去思考、去开拓、去创新。馆店合作中的图书馆,应该把自己的业务按照轻重缓急排序,哪些是先要做的、必须做的,哪些是后做的辅助性做的。馆店合作要有个准人的条件,这也是一种专业化的引领。要对合作方书店有一些硬性的要求、硬性的约束。如:书店需要提供给图书馆读者服务的面积是多少?能保证基本运行的经费是多少?相关的服务指标是多少?

对馆店合作,要有个可持续性的考量,有个综合性的、全面的评估,既要肯定其优势,也要看到其局限性,要促进转化劣势为优势。评估社会力量参与图书馆建设,不要只谈成绩,不谈甚至是不看缺点,否则馆店合作给图书馆带来的进步会是暂时的,难以持久。公共图书馆事业的发展,更多的还是需要图书馆人自己去努力。这是图书馆人的责任,

这种责任的体现之一就是图书馆专业化的引领,也是图书馆存在的意义、价值和使命。

(2)图书馆的专业化引领,也要体现在图书馆的自我革新上。在对《公共图书馆法》的遵循中,在推动图书馆总分馆建设中,在落实图书馆实施法人治理结构改革中,图书馆要有所作为。现在更需要的是主动地,积极地争取地方政府的支持,按照中央精神、法律规定,精心谋划配套分步实施推进各项措施,要自上而下,要有时不我待的进取心和紧迫感。

5. 地方政府应该对服务效能出色的馆店合作者——书店与图书馆有所奖励或表彰,以激励其可持续性发展,这也符合《公共图书馆法》所表述的精神。

6. 馆店合作,需要书店和图书馆不断增进共识。有不少书店负责人认为读者都到图书馆去借书了,谁还到书店买书呢?其实这也是一个在不少书店从业者、许多公众,甚至是有些领导、记者、专家头脑中固有的错误的观念。日本图书馆学会与日本图书出版发行协会曾以此为题共同做过调研。结果表明,恰恰是图书

馆购买的畅销书,为书店的生存起到了支撑作用。实际上,图书馆也是在为书店培养真正的消费者。相当多的图书馆读者是自己借书的同时又常常自己买书,东城区图书馆开展的“书香之旅”活动就证明了这点。虽然图书馆、书店在政治属性、文化属性、服务对象,发展诉求上高度契合,但馆店合作,文旅融合,在客观上仍然存在着一些条件性限制,这就需要馆店双方在各自的文本表述与实际操作中,要充分考虑对方的行业特点,特别是对方与自己的重要不同点。否则,会在宣传与实际操作中曲解对方的核心价值。

7. 馆店合作,文旅融合,需要图书馆优化自身工作流程,制定相关新规则,以保证分编加工图书质量。在“你读书,我买单”——读者参与文献建设常态化后,图书馆要有

办法控制好读者选书的比例,要控制好读者选书与馆员选书比例,要控制好现场采购与定单采购的比例,要控制好一店采购与多店采购、网上采购与对下采购的比例。

8. 馆店合作,文旅融合,促使图书馆员提高自己的综合素养,促使馆员主动践行以读者为中心的服务理念,促使馆员创新,优化服务流程,将两线服务前移至一线。馆店合作使采编馆员经常性地走近卖者,增进了馆员与读者的交流,从而更直接地了解了读者的需求。馆店合作促使馆员走进书店,在卖场了解出版信息、出版热点,开阔眼界,提升能力。多年来,图书馆采编人员业务能力强,是不争的事实,但采编人员也有自己的局限。馆店合作,使采编馆员工作更全面,对书店的调研与选择,联系与沟通、宣传与推介活动

策划、现场组织,一次书香之旅几乎包括了图书馆的所有业务流程,有些甚至是馆内从来没有遇见过的情况。

9. 馆店合作,文旅融合,要向读者与书店宣传图书馆的服务内容与形式。宣传图书馆的使命与精神。图书馆要以积极的创新性的思维,践行杜威“以最小的成本,为最多的读者,提供最好的服务”的“三最”原则及阮冈纳赞的图书馆学五定律,即:书是为了用的,每个读者有其书,每本书有其读者,节省读者的时间,图书馆是一个生长着的有机体。

10. 馆店合作,文旅融合,要宣传书店,要为其带来流量,进而带来收益,要在客观上,氛围营造上促使书店创新,加强书店与图书馆的联系。

(来源《图书馆报》)



## 谈谈公共图书馆服务的“三去一降一补”

温泉(吉林省图书馆)

“供给侧改革”的针对性措施是“三去一降一补”,即去产能、去库存、去杠杆、降成本、补短板。联系公共图书馆工作,这五个问题可以归结为产能问题、库存问题、杠杆问题、成本问题、短板问题。本文分别指出五个问题之所在并给出相应建议。

2015年11月,习近平提出“供给侧结构性改革”的概念,同年12月中央又提出“供给侧改革”的具体措施:“三去一降一补”,即去产能、去库存、去杠杆、降成本、补短板。

公共图书馆事业属于公共文化服务业,属于第三产业。公共图书馆服务属于供给侧,读者和各种组织机构的自修、借阅和咨询等属于需求侧。联系“供给侧改革”的概念,图书馆服务也有改革的空间和必要:进一步改善供给侧,进一步满足需求侧。“供给侧改革”的针对性措施是“三去一降一补”,图书馆工作也可以与这五方面相联系。结合图书馆的工作特点,在此不妨称之

为图书馆工作中的产能问题、库存问题、杠杆问题、成本问题、短板问题。解决这些问题的主体虽然未必都是图书馆,但是解决这些问题有利于改善图书馆服务。

### 产能问题

图书馆工作中的产能问题,涉及馆舍数量、藏书(这是指广义的“藏书”,即图书馆收藏的各类文献)规模以及开放时长等问题。在此,不是要“去产能”,而是要“增产能”。馆舍数量。与发达国家相比,中国一定数量人口拥有图书馆数量不高。尽管近年国家图书馆、省级图书馆和一小部分市级图书馆兴建了一批体量巨大的新馆,但大部分市县级老旧图书馆仍然馆舍狭小,新建的一批大型图书馆在改进上述指标上作用有限。解决这一问题,政府的财政支持必不可少,公民和其他组织机构的参与也极为宝贵。全社会应一起努力,早日建成覆盖城乡、便捷实用的公共图书馆服务网络。藏书规模。尽管并非每一座图书馆在藏书规模

方面都要求多求全,但藏书规模与图书馆服务质量和读者满意度成正比,这一点毋庸置疑。为保证藏书种类、扩大藏书来源和数量,图书馆在做好采编工作的同时,离不开出版单位缴存正式出版物和常态接受社会捐赠。开放时长。馆舍数量和藏书规模是图书馆服务产能的一方面,开放时长是图书馆服务产能的另一方面。在其他方面不足之时,保证开放时长可以在一定程度上弥补不足;在其他方面不断改善之时,保证开放时长可以让服务锦上添花。此外,图书馆还应做好公休日和法定节假日开放。

### 库存问题

图书馆工作中的库存问题,涉及图书馆库存、社会库存和读者库存等问题。图书馆库存。图书馆库存,即图书馆所藏各类文献。图书馆库存问题,即让图书馆所藏各类文献活起来、充分实现其价值的问题。实现“全民阅读”是让图书馆库存活起来的最好方式。实现“全民阅读”,要让民众

方便阅读、热爱阅读、懂得阅读。图书馆在开展多种活动推广全民阅读的同时,也应谨记“全民阅读,一个也不能少”:对于少儿、老人和残障人士等特殊群体,提供好有针对性的便利服务。为国家机关合理合法施政提供参考咨询服务也是让图书馆库存活起来的重要手段,这一常态化工作应持之以恒地做好。图书馆馆藏古籍也应“活起来”。习近平总书记强调,要“让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”,加强图书馆馆藏古籍的保护和利用,响应了习近平总书记这一号召,有利于我们“讲清楚中华优秀传统文化的历史渊源、发展脉络、基本走向,讲清楚中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色,增强文化自信和价值观自信”“引导人们树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气”。

社会库存。此处“社会库存”是指除公共图书馆之外的其他各种类型图书馆。《公共图书馆法》第四章第四十八条有如下规定:“国家支持公共图书馆加强与学校图书馆、科

研机构图书馆以及其他类型图书馆的交流与合作,开展联合服务。”“国家支持学校图书馆、科研机构图书馆以及其他类型图书馆向社会公众开放。”利用好“社会库存”,短期来看现实可行,长期来看也可以成为久远之计(关于此问题,参见作者在2020年8月21日《图书馆报》第6版《对改进公共图书馆服务的一些思考》一文第二部分“释放潜在能量:开放其他图书馆资源”)。

读者库存。此处“读者库存”,取比喻义,指存于读者心中的对于图书馆工作的意见和建议。对此“库存”,要做好“去库存”——图书馆应当听取读者意见,接受社会监督。

### 杠杆问题

“供给侧改革”中的“杠杆问题”指金融领域“去杠杆”。古希腊学者阿基米德曾说“给我一个支点,我可以撬起地球”,这句话形象地阐释了杠杆的巨大作用,也有助于人们理解各领域存在的抽象“杠杆”的巨大作用。联系图书馆工作,此处的“杠杆问题”不是“去杠杆”,而是要“用杠杆”。图书馆是公共文化服务领域中的重要组织,与博物馆、美术

馆和科技馆等文化场馆相比,图书馆有其自身特色:第一,建设成本更低,分布可以更广泛;第二,服务内容和形式更多样;第三,开放时间长,日常客流更高,服务对象在馆平均停留时间也更长。因此,就某一地域而言,当地各种场馆之间同时段横向比较,无论是单位时间场馆服务的对象数量还是单个对象接受场馆服务的时间,与其他场馆相比,图书馆的这两个指标都会更高,所以图书馆堪称公共文化服务领域中的“支点”组织、“杠杆”组织。要更好地发挥图书馆的优势,图书馆之间、图书馆与其他机构(档案馆、博物馆、纪念馆等单位)之间应加强交流与合作,从而更好地利用图书馆这个“杠杆”为社会服务。

### 成本问题

本文所谈的图书馆工作中的成本问题,是指读者和各种组织机构获得和利用图书馆服务的成本问题,涉及金钱成本和时间成本。对于“成本问题”,要做好“降成本”乃至做到“零成本”。金钱成本。中国的各级公共图书馆已经免费开放多年,今后的任务应是按照《公共图书馆法》的要

求，提供更多的免费服务，包括公益性讲座、阅读推广、培训、展览等服务以及国家规定的其他免费服务项目。

时间成本。即读者和各种组织机构获得和利用图书馆服务是否方便快捷。为降低时间成本，提供更方便快捷的服务，除了建立覆盖城乡、便捷实用的图书馆网络外，加强图书馆网站建设、数字资源建设、流动和自助服务设施建设应成为今后的重点工作。

### 短板问题

图书馆工作中的“短板问题”，包括硬件短板、软件短板、管理短板、职员短板等。此外，图书馆馆藏的地方特色问题，不是短板而是特长，但是一旦忽视就会成为短板，也可以视为图书馆工作中的“短

板问题”。

硬件短板。图书馆工作中的“硬件短板”，主要体现在馆舍数量和藏书规模上，这两点前文已经论述。

软件短板。图书馆工作中的“软件短板”，可以理解为科技在图书馆工作中利用不足、不充分的现象。在这一方面，图书馆应着力推动运用现代信息技术和传播技术，提高图书馆的服务效能。

管理短板。图书馆工作中的“管理短板”，涉及图书馆馆长的选任和图书馆建立法人治理结构的问题。伴随事业单位改革的推进，有理由相信图书馆管理工作会“更上一层楼”。

职员短板。图书馆工作中的“职员短板”，体现在图书

馆馆员的数量和素质上。近年来，各级图书馆馆员招聘已经实现逢进必考，很多图书馆的新进馆员专业背景多样、学历学位有了很大的提升。在不久的将来，各级图书馆有望普遍建立一支数量适当、素质较高的馆员队伍。

特色短板。前文谈过，在图书馆服务供给上，无论是馆舍数量还是藏书规模，中国都要“增产能”。但毕竟在一定时期、一定地域，“增产能”也有上限，图书馆建设一味贪大贪多、求全责备，既不必要，也难实现。所以不同地域的图书馆在根据读者日常需求完善基本建设的情况下，应更加注重地方特色文献的收藏，保存和传承好地方文化。来源《图书馆报》

